

➤ New York (presque) gratuit

New York ne fait pas partie des villes très bon marché, aussi est-il judicieux de bien calculer son temps, afin de visiter musées et galeries d'art gratuitement ou en laissant un don libre. Ci-dessous une liste de certains de ces endroits.

Manhattan

- Musée Américain d'Histoire Naturelle : gratuit t.l.j. dans l'heure précédant la fermeture (hormis le cinéma IMAX, les expositions spéciales et le Planétarium)
- Collection Frick : entrée aux expositions et tarif libres dim. de 11h à 13h et le 1^{er} ven. du mois (sf janvier) de 18h à 21h
- Lower East Side : d'avril à fin novembre tous les derniers dimanches du mois à 13h promenade gratuite dans les galeries des environs, rencontre au 54 Orchard St
- Musée des Enfants de Manhattan (Children's Museum of Manhattan) : entrée gratuite le premier vendredi du mois entre 18h et 21h
- Centre International de la Photographie (International Center of Photography) : entrée

libre jeudi 18h-21h (donation libre)

- MoMA : entrée gratuite les vendredis entre 16h et 20h
- Morgan Library & Museum : entrée gratuite les vendredis entre 19h et 21h
- The Studio Museum in Harlem : entrée gratuite les dimanches

Le Bronx

- Musée des Arts du Bronx (The Bronx Museum of Arts) : entrée gratuite du mercredi au dimanche
- Jardin Botanique de New York (New York Botanical Garden) : entrée gratuite les mercredis toute la journée et les samedis jusqu'à 11h (sauf expositions spéciales)
- Zoo du Bronx : entrée gratuite les mercredis (sauf expositions spéciales et attractions payantes séparément)

Queens

- Museum of the Moving Image : entrée gratuite les vendredis entre 16h et 20h
- Musée Isamu Noguchi : entrée gratuite avec donation libre les premiers vendredis du mois
- Galerie des Sciences de New York : entrée libre les vendredis entre 14h et 17h de septembre à fin avril, ainsi que les dimanches de 10h à 11h

- Aquarium de New York : entrée gratuite les vendredis dans les deux heures avant la fermeture

Autres

- Free Tours by Foot – Promenades gratuites à New York offertes par un groupe de passionnés de l'histoire de la Grosse Pomme. Les guides proposent des itinéraires dans différents quartiers, aussi des promenades thématiques (p. ex. les gourmands peuvent visiter plusieurs restaurants new-yorkais et y goûter des plats exquis). Les réservations se font en ligne (www.freetoursbyfoot.com/new-york-tours/tour-calendar/).

Brooklyn

- Musée des Enfants de Brooklyn (Brooklyn Children's Museum) : entrée libre les jeudis entre 14h et 18h



- 1 Musée d'Art Moderne – MoMA 20
- 2 Cathédrale Saint-Patrick 21
- 3 Le Rockefeller Center 21
- ★ 4 Broadway 23
- ★ 5 Times Square 23
- 6 Bibliothèque Publique de New York 25
- ★ 7 Grand Central Terminal 26
- ★ 8 Chrysler Building 27
- 9 Siège de l'Organisation des Nations Unies 27
- 10 Bibliothèque et Musée Morgan 28
- ★ 11 Empire State Building 28
- 12 Herald Square 29
- 13 Madison Square Garden 30
- ★ 14 Flatiron Building 30
- ★ 15 High Line 31
- 16 Chelsea 31



👤 Le « Cowboy nu » est un personnage que l'on peut rencontrer à Times Square.

scintillants, qui fut le siège du journal *New York Times*. C'est justement sur ce bâtiment que se trouve la célèbre boule de cristal, qui, lors de la nuit de la Saint-Sylvestre, est lâchée à une hauteur de 41 m. Au pied du bâtiment se trouve un poste de la police new-yorkaise (New York Police Dept). En face de Times Square, se dresse un petit bâtiment arborant sur ses deux côtés un drapeau américain électronique, qui abrite un bureau de recrutement pour l'armée américaine (US Army Recruiting Station).

La partie nord de la place, sous les marches rouges du monument de Francis Patrick Duffy se trouvent les caisses du TKTs proposant des places pour les représentations des théâtres de Broadway et off-Broadway.

Times Square 📍 www.timessquare-nyc.org 🚭 interdiction de fumer



Robert John Burck, le Cowboy Nu (Naked Cowboy), est un artiste de rue qui se produit à Times Square. Afin d'augmenter ses recettes, il décida en 1997 d'apparaître vêtu seulement de bottes et d'un chapeau de cowboy, ainsi que d'un slip qu'il cache avec sa guitare. Il est devenu une figure mé-

diatique, invité dans des émissions télévisées et figurant dans des publicités. Porté par cette vague de popularité, il décida de se lancer dans la politique. Il fut candidat aux élections municipales de New York avec le slogan « Personne d'autre ne sait comment faire plus avec moins » (*No one knows how to do more with less than yours truly*).



De grands tubes colorés contenant des millions de M&M's. Des bonbons décorés d'impressions spéciales – noms, photos ou souhaits. Les mascottes des publicités dans différentes situations, des décorations pour la maison... M&M's World (1600 Broadway, Manhattan, www.mmsworld.com, t.l.j. 9h-24h) est un véritable temple du chocolat ! Il occupe 2200 m², à peu près autant que la basilique Saint-Pierre à Rome.

Forever 21 (1540 Broadway, Manhattan, www.forever21.com, t.l.j. 8h-2h), quant à lui, offre des vêtements pas chers et de bonne qualité, mais aussi en grandes tailles. Ils sont conçus avant tout pour les jeunes (d'où son nom : « 21 ans pour toujours »). Il est ouvert 18h par jour.

6 Bibliothèque Publique de New York

Livres, manuscrits, gravures, cartes, documents, photographies, films... La bibliothèque recèle jusqu'à 51 millions de pièces.

L'édifice en marbre, dont l'entrée est gardée par deux lions de pierre, fut érigé dans le style Beaux-Arts néoclassique. Conformément aux idéaux démocratiques des États-Unis, l'accès en est ouvert à tous.

La partie la plus célèbre de l'édifice est sa salle de lecture principale (Deborah, Jonathan F.P., Samuel Priest, and Adam R. Rose Main Reading Room), au 2^e étage, longue de 90 m (deux pâtés de maisons) et large de 24 m. Elle est garnie d'une rangée de tables de bois, munies de lampes en laiton. La lumière est diffusée par de grandes fenêtres et de magnifiques lustres.

Les collections du bâtiment Scharzman comportent de nombreux objets de valeur. Parmi eux des manuscrits médiévaux, la première copie connue de l'ouvrage *Nican Mopohua* sur les apparitions de la Vierge de Guadalupe, la première édition du *Premier Folio* De William Shakespeare (*Comédies, Chroniques et Tragédies* de 1623), ou encore la riche collection des œuvres de George Sand (1804-1876).

La bibliothèque est située dans Bryant Park, qui abrite aussi ses archives souterraines. C'est un espace de rencontres, de culture et de repos. La partie nord du parc abrite un « club de lecture », avec une petite bibliothèque, où l'on peut emprunter ou échanger des livres.

New York Public Library

✉ 476 5th Av, Manhattan

☎ +1-917-2756975 🌐 www.nyp.org

🕒 lun., jeu.-sam. 10h-18h, mar.-mer.

10h-20h, dim. 13h-17h 💰 entrée gratuite



👤 La Bibliothèque Publique et ses alentours invitent à l'étude et à la détente.

Bryant Park

📍 www.bryantpark.org 📅 oct.-mars t.l.j. 7h-22h ; mai 7h-23h ; juin-sept. lun.-ven. 7h-minuit, sam.-dim. 7h-23h 📶 Wi-Fi gratuit



Les passionnés d'architecture industrielle seront comblés à Chelsea.

bien pensé et l'utilisation de nombreux éléments de l'ancienne usine. Le rez-de-chaussée abrite des magasins et des restaurants et les étages accueillent des bureaux.

La berge occidentale du quartier – Chelsea Piers – fut un port de luxe au début du ^{xx}e s. Les anciens estacades et embarcadères (en ang. *piers*) font partie du Complexe de Sports et de Loisirs de Chelsea (Chelsea Piers Sports & Entertainment Complex).

Au 222 West 23rd Street se dresse l'Hôtel Chelsea, célèbre surtout pour ses locataires, dont Patti Smith, Edith Piaf, Janis Joplin, Miloš Forman, Stanley Kubrick, Frida Kahlo ou encore Andy Warhol. Dans l'hôtel fut retrouvé le corps sans vie de Nancy Spungen, poignardée par son petit ami Sid Vicious du groupe des Sex Pistols.

Chelsea

☒ marché : entre W 15th et W 16th St, entrée de 9th Av ou de 10th Av @ Gladstone Gallery : gladstonegallery.com ; Matthew Marks Gallery : www.matthewmarks.com, marché : chelseamarket.com ☒ marché : lun.-sam. 7h-21h, dim. 8h-20h ; Gladstone Gallery : mar.-sam.

10h-18h ; Matthew Marks Gallery : mar.-sam. 10h-18h



Dans l'immeuble situé au 530 West 27th Street, transformé en hôtel fictif, l'Hôtel McKittrick, on peut assister à la représentation de « Sleep no more », une performance qui sollicite le spectateur. Le show dure env. 3h ; l'histoire se déroule dans les années 1920 et possède des traits caractéristiques du courant noir des films sombres de gangsters. On n'y trouve pas de scène traditionnelle – quelques dizaines d'acteurs jouent leurs rôles dans les chambres et dans les couloirs de l'hôtel. Immérgé dans un silence profond, le public portant des masques va de chambre en chambre, en choisissant son propre itinéraire et en construisant ainsi son histoire unique. L'expérience vaut le prix du billet (105\$). Les spectacles se déroulent généralement du lun. au sam., toutes les 15 min de 19h30 à 20h30, et dim. à partir de 15h ou de 17h. Plus de renseignements sur sleepnomorenyc.com.

Lower Manhattan – partie nord

Entre le monde des agents de change du quartier financier et le touristique Midtown, se trouvent des endroits bien plus « humains ».

