Sommaire

1	Πάει το καλοκαίρι! le passé-composé et le plus-que-parfait	10
2	Βρήκα δουλειάles temps et les modes - les noms neutres en o	13
	Exercices leçons 1 & 2	18
3	Πάμε με το αυτοκίνητο le futur (continu et momentané) - l'aphérèse et l'apocope - les noms neutres en ι	21
4	Κινητό και τηλεόραση l'imparfait des verbes en ω - άω/ώ et des verbes contractes - les pronoms indéfinis	25
	Exercices leçons 3 & 4	29
5	Ψώνια l'aoriste des verbes en ω (sigmatiques & asigmatiques) - l'aoriste des verbes en ω - άω/ώ	33
6	Χωρίς ρύπανση le pronom indéfini καθένας - καθεμιά(καθεμία) - καθένα - les noms masculins en ης - ές - ους	37
	Exercices leçons 5 & 6	40
7	Καινούριο διαμέρισμαles conjonctions de coordination	44
8	Διακόσμηση	48
	Exercices leçons 7 & 8	53
9	Πιο όμορφοι l'aoriste des verbes en ομαι	56

10	Πολυκαταστήματαles adverbes de lieu - les verbes impersonnels	59		
Exercices leçons 9 & 10				
11	Προσοχή! l'impératif des verbes en ω - άω/ώ - les adverbes de négation - les adjectifs en ής - ιά - ί et ύς - ιά - ύ	66		
12	Καλύτερη ζωή les conjonctions de subordination που - πως - ότι - les noms féminins en ος	71		
E	xercices leçons 11 & 12	75		
13	Επικίνδυνες συσκευές ;les adverbes de temps	79		
14	Αμφιβολίες les adverbes d'affirmation les noms féminins en α	83		
E	xercices leçons 13 & 14	87		
15	Πάντα κουρασμένοι ! le présent des verbes en ομαι - ιέμαι - άμαι - ούμαι - les pronoms relatifs	91		
16	Παιδική ζωήles prépositions - les noms neutres en ov	95		
E	xercices leçons 15 & 16	99		
17	Μικρά προβλήματα le conditionnel - les particules - les noms neutres en μα - les noms féminins en η à déclinaison ancienne	102		
18	Nύφη και πεθερά	106		
E	xercices leçons 17 & 18	109		

19	Κόψ΄ το ! l'imparfait des verbes en ομαι - ιέμαι - άμαι - ούμαι - les adverbes de quantité - les noms neutres en ος	113		
20	Λιγότερο αυστηροί les conjonctions de subordination - les noms masculins en ας - άς - έας	118		
E	xercices leçons 19 & 20	122		
21	Υγιεινό φαγητόles comparatifs et superlatifs irréguliers - le futur antérieur - les noms féminins en η	. 126		
22	Νέες γυναίκες les noms masculins en ος - le futur et le subjonctif momentané des verbes en ομαι - ιέμαι - άμαι - ούμαι	. 129		
E	xercices leçons 21 & 22	. 132		
23	Ταξίδι στην Αμοργό le participe passé des verbes en ομαι - ιέμαι - άμαι - ούμαι - le participe passé des verbes en ω - άω/ώ - ώ - formations irrégulières de l'impératif	. 136		
24	Μια βόλτα στην Αθήνα (1) les interjections - l'impératif des verbes en ομαι - ιέμαι - άμαι - ούμαι	. 140		
25	Μια βόλτα στην Αθήνα (2) le participe présent - les adjectifs en ούλης - α - ι - les adjectifs en ής - ής - ές	. 145		
E	xercices leçons 23 à 25	148		
Tabl	eau des conjugaisons	153		
	eau des déclinaisons			
Traduction des leçons				
Corrigé des exercices				
Lexique				
Inde	x grammatical	226		

Ταξίδι στην Αμοργό 23

το λιμάνι - ο οδηγός - πληροφορούμαι/πληροφορήθηκα - ημερήσιος-α-ο το βαρκάκι - παρθένος-α-ο - προτιμότερο - επισκέπτομαι/επισκέφτηκα το κάστρο - ο αιώνας - βυζαντινός-ή-ό - το μοναστήρι - η Παναγία - χτίζομαι/ χτίστηκα - ο βράχος - εντυπωσιακός-ή-ό - ο χάρτης- η παραλία

- Αθηνά Οχτώμιση ώρες ταξίδι, επιτέλους φτάσαμε στο λιμάνι, στα Κατάπολα!
- Γεωργία Δεν πάμε τώρα στο γραφείο τουρισμού να πληροφορηθούμε για τις εκδρομές που θέλουμε να κάνουμε ;
- κώστας Πρώτα απ΄όλα, να αφήσουμε τα πράγματά μας στο ξενοδοχείο.
- Δημήτρης Ο τουριστικός οδηγός μιλάει για μια ημερήσια εκδρομή με βαρκάκι για το νησάκι της Νικουρίας με τις παρθένες παραλίες και τα γαλάζια νερά.
- Αθηνά Δεν είναι προτιμότερο να επισκεφτούμε τη Χώρα ; Υπάρχει ένα Ενετικό κάστρο του 13ου αιώνα και σαράντα βυζαντινές εκκλησίες.
- Δημήτρης Οπωσδήποτε πρέπει να δούμε αυτό το μοναστήρι της Παναγίας Χοζοβιώτισσας. Έχει χτιστεί πάνω στα βράχια και είναι πολύ εντυπωσιακό.
- Γεωργία Βρίσκεται βορειοανατολικά στο χάρτη.
- Αθηνά Καλά βρε παιδιά, σε τέσσερις μέρες, θα προφτάσουμε να δούμε όλα αυτά ;
- κώστας Εγώ, πείνασα, δεν πάμε να φάμε σε κανένα ταβερνάκι στην παραλία;



Répondre aux questions :

Πώς πηγαίνει η παρέα στην Αμοργό;
Εσείς, γνωρίζετε αυτό το νησί;
Τι θα κάνει η παρέα μόλις φτάσει στην Αμοργό;
Τι εκδρομές θέλουν να κάνουν;
Είναι ελεύθερη η είσοδος στα μοναστήρια;
Τι λέει ο Δημήτρης;
Περιγράψτε ένα σας ταξίδι σ΄ ένα νησί;



Faire le résumé du dialogue

Le participe passé

Le participe passé est une forme adjective du verbe ou bien une forme verbale.

Il a la valeur d'un adjectif qualificatif et s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Όλοι ήταν ταλαιπωρημένοι από το ταξίδι.

Il a la valeur d'une forme verbale lorsqu'il remplace, avec l'auxiliaire être, le passé-composé, le plus-que-parfait, le futur antérieur: Il s'accorde en genre et en nombre et se décline.

Το μοναστήρι είναι **χτισμένο** πάνω στα βράχια. Το μοναστήρι έχει **χτιστεί** πάνω στα βράχια.

Il peut aussi, dans certains cas, avoir la valeur d'un nom.

ο προϊστάμενος - το μέλλον - το περιβάλλον

participe passé des verbes en όμαι - ιέμαι - ούμαι - άμαι

Le participe passé se forme à partir du radical de l'aoriste.

- aoristes en στηκα participes en σμένος-η-ο

χτίζομαι : χτί**στηκα** - χτι**σμένος-η-ο** ξεχνιέμαι : ξεχά**στηκα** - ξεχα**σμένος**

- aoristes en θηκα participes en μένος-η-ο

ευχαριστιέμαι : ευχαριστήθηκα - ευχαριστημένος-η-ο

- aoristes en φτηκα participes en μμένος-η-ο

γράφομαι: γράφτηκα - γραμμένος-η-ο

- aoristes en χτηκα participes en γμένος-η-ο

αλλάζομαι : αλλάχτηκα - αλλαγμένος-η-ο

- aoristes en εύτηκα participes en μένος-η-ο

παντρεύομαι: παντρεύτηκα - παντρεμένος-η-ο

participe passé des verbes en ω - άω/ώ - ώ

Le participe passé se forme avec le participe présent de l'auxiliaire avoir έχοντας, le radical du verbe à l'aoriste et la terminaison ει

βλέπω : έχοντας δει την Αμοργό, γυρίσαμε στην Πάρο.

Formations irrégulières de l'impératif

Certains verbes présentent des formes irrégulières à l'impératif notamment à l'impératif momentané.

ακού $\pmb{\omega}$: άκ $\pmb{o}\pmb{\upsilon}/$ άκουγ $\pmb{\epsilon}$

ανεβαίνω - ανέβα - ανεβείτε

αφήνω - άφησε/άσε - αφήστε/άστε
βγαίνω - βγες/έβγα - βγείτε/βγέστε
βλέπω - δες - δείτε/δέστε
βρίσκω - βρες - βρείτε/βρέστε
έρχομαι - έλα - ελάτε
κάθομαι - κάτσε/κάθισε - καθίστε
λέω - πες - πείτε/πέστε
παίρνω - πάρε - πάρτε
πίνω - πιες/πιε - πιείτε/πιέστε
τρέχω - τρέχα - τρεχάτε
τρώω - φάε - φάτε
φεύγω - φεύγε/φεύγα - φευγάτε

Μια βόλτα στην Αθήνα (1)

24

ο καύσωνας - δροσίζω/δρόσισα - πέρα - σύντομα - επιχειρηματικός-ή-ό - νεοκλασικός-ή-ό - πολυτελής-ής-ές - δίπλα - η πρεσβεία - όπου - το βιβλιοπωλείο

Μαρίνα - Α! Γεια σου Πατρίκ, γεια σου Συλβί. Καλώς ορίσατε στην Ελλάδα, τι μου κάνετε, ταξιδέψατε καλά;

Συλβί - Θαύμα, πω πω τι ζέστη είναι αυτή!

Γιάννης - Έχουμε καύσωνα αυτές τις μέρες, θα δροσίσει μεθαύριο. Το αυτοκίνητό μου είναι εκεί πέρα. Θα πάρουμε την Αττική οδό, μετά, τη λεωφόρο Μεσογείων και θα φτάσουμε σύντομα στην Αθήνα, αν δεν έχει μεγάλη κυκλοφορία.

Μαρίνα - Γιατί δεν περνάμε από τη λεωφόρο Κηφισίας ;

Γιάννης - Καλά λες, έτσι θα δείτε την επιχειρηματική καρδιά της πόλης.

Πατρίκ - Η Αθήνα έχει πολύ αλλάξει τώρα τελευταία.

Μαρίνα – Φτάνουμε στη λεωφόρο Βασιλίσσης Σοφίας με τα νεοκλασικά σπίτια, τις πολυτελείς βίλες.

Γιάννης – Δίπλα στην αμερικάνικη πρεσβεία βρίσκεται το Μέγαρο Μουσικής.

Πατρίκ - Αυτή δεν είναι η λεωφόρος Αμαλίας και ο Εθνικός Κήπος ;

Γιάννης - Βέβαια, αυτή είναι, θα πάμε μια άλλη μέρα να επισκεφτούμε και το Ζάππειο που είναι κοντά.

Μαρίνα – Αύριο, να πάμε στην Πανεπιστημίου όπου έχειβιβλιοπωλεία. Το βράδυ, τρώμε στην Πλάκα.



Répondre aux questions :

Τι είναι ο καύσωνας ; Ποιο δρομολόγιο θα κάνουν για να φτάσουν στην Αθήνα ; Πού βρίσκεται η επιχειρηματική καρδιά της πόλης ; Τι έχει στη λεωφόρο Βασιλίσσης Σοφίας ; Πού βρίσκεται το Μέγαρο Μουσικής ; Γνωρίζετε το Ζάππειο ; Τι καταστήματα βρίσκουμε στην Πανεπιστημίου ;



Faire le résumé du dialogue

Les interjections

Les interjections sont des mots invariables qui servent à exprimer un sentiment. Elles sont suivies d'un point d'exclamation ou d'interrogation et introduisent, en général, des phrases courtes.

L'interjection se présente en un mot simple, souvent un cri ou une onomatopée, ou en locution interjective. Elle exprime :

- la surprise, l'étonnement : πω πω! α! ω! μπα!
- l'interrogation : ε;
- le doute : α! ο! μπα! χμ!
- l'ironie, le rire : χι χι χι ! χα χα χα !
- la douleur ou la tristesse : αχ !/οχ ! άου ! όχου ! πα πα πα ! ω !
- le souhait : μακάρι!
- le dégoût : πουφ ! ου !
- l'ennui : oux!
- le regret : κρίμα !
- l'encouragement : άντε ! μπράβο ! όπα όπα !
- l'appel : ε ! ου ! ψιτ ! ω !

- l'ordre : αλτ ! μαρς ! εμπρός ! στοπ !
- le silence : σουτ!
- la familiarité ou le mépris : ρε

L'interjection peut être formée par des verbes à l'impératif.

άντε! - πάμε! - έλα! - ορίστε! - στάσου! - ζήτω!

L'interjection peut être formée par des adverbes.

εμπρός ! - έξω ! - καλά ! - μάλιστα ! - περαστικά ! - ωραία !

L'interjection peut être formée par des noms.

προσοχή! - Θεέ μου! - Χριστός! - κουράγιο! - βοήθεια!

L'interjection peut être formée par des adjectifs.

καλέ! - καημένε! - μωρέ!

Les locutions interjectives sont formées par des expressions.

Χριστός και Παναγία ! - τέλος πάντων ! - μα την Παναγία ! - σε καλό σου ! - στην υγειά μας ! - στο διάβολο !

Les interjections sont utilisées pour reproduire certains bruits.

μπαμ! - μπουμ! - χαπ! - κρατς! - κριτς! - χλαπ!

Les formules de salutation sont aussi des interjections.

γεια σου/σας! - αντίο! - χαίρετε!

L' impératif des verbes en ομαι - ιέμαι - ούμαι - άμαι

impératif continu

Il n'est utilisé qu'à la deuxième personne du pluriel. Il se forme avec la deuxième personne du pluriel du présent de l'indicatif.

σέβομαι : σέβεστε

αναρωτιέμαι : αναρωτιέστε περιποιούμαι : περιποιείστε

κοιμάμαι : κοιμάστε

impératif momentané

On forme la deuxième personne du singulier d'après la terminaison de l'aoriste. Il n'y a pas de déplacement d'accent.

- aoristes en στηκα - θηκα impératif en σου

εξετάζομαι: εξετάστηκα - εξετάσου

ενδιαφέρομαι : ενδιαφέρθηκα - ενδιαφέρσου

- aoristes en εύτηκα/εύθηκα impératif en έψου et εύσου

παντρεύομαι : παντρ**εύτηκα** - παντρ**έψου** δημοσιεύομαι : δημοσι**εύτηκα** - δημοσι**εύσου**

- aoristes en ήθηκα impératif en ήσου

περιποιούμαι: περιποιήθηκα - περιποιήσου

 θ υμάμαι : θ υμή θ ηκα - θ υμήσου

- aoristes en φτηκα impératif en ψου

σκέφτομαι : σκέφτηκα - σκέψου

- aoristes en χτηκα impératif en ξου

τραβιέμαι : τραβήχτηκα - τραβήξου

On forme la deuxième personne du pluriel d'après le radical du verbe à l'aoriste et la terminaison **ɛíтɛ** avec déplacement de l'accent.

<i>σέβ</i> ομαι	σεβάστ ηκα	σεβαστ είτε
<i>βεβαιών</i> ομαι	βεβαιώθ ηκα	βεβαιωθ είτε
<i>αναρωτ</i> ιέμαι	αναρωτήθ ηκα	αναρωτηθ είτε
<i>θυμ</i> άμαι	θυμήθ ηκα	θυμηθ είτε
πλη <i>ροφορ</i> ούμαι	πληροφορήθ ηκα	πληροφορηθ είτε

σκέφτομαι σκέφτ**ηκα** σκεφτ**είτε** αλλάζομαι αλλάχτ**ηκα** αλλαχτ**είτε**

Remarque:

L'impératif négatif se forme avec $\mu\eta(v)$ + le subjonctif momentané ou continu.

Ενδιαφέρσου - μην ενδιαφέρεσαι ου μην ενδιαφερθείς



Mettre à l'impératif les verbes entre parenthèses :

(Ασχολούμαι) με τον τουρισμό στην Αμοργό. - Ελένη, (θυμάμαι) τι πρέπει να κάνεις αύριο. - Παιδιά, (αντιστέκομαι) σ΄ αυτά που λέει! - (Προετοιμάζομαι) για την ημερήσια εκδρομή. - (Σέβομαι) αυτό το παραδοσιακό νησί. - (Συγκεντρώνομαι) όλοι στις οχτώ στο ξενοδοχείο. - (Φέρομαι) καλά στον κύριο! - (Πληροφορούμαι) για όλες τις εκδρομές που θέλουμε να κάνουμε.

Μια βόλτα στην Αθήνα (2)

25

ιστορικός-ή-ό - η συνοικία - η περιοχή - κάποτε - χαρακτηριστικός-ή-ό διώροφος-η-ο - εσωτερικός-ή-ό - η αυλή - το σοκάκι - η κατοικία χτίζω/έχτισα - κρίνομαι/κρίθηκα - διατηρητέος-α-ο - η δεκαετία - η ζωντάνια - κοσμικός-ή-ό - το καφενείο

Μαρίνα – Η Πλάκα είναι η ιστορική συνοικία της Αθήνας και υπήρξε κάποτε το κέντρο της πόλης.

Γιάννης - Εκτός από τα νεοκλασικά σπίτια, βλέπεις και πιο χαρακτηριστικά. Κοιτάξτε αυτά τα διώροφα με την εσωτερική αυλή.

Μαρίνα – Αυτά τα σοκάκια μάς οδηγούν στα Αναφιώτικα, κάτω από τον βράχο της Ακρόπολης.

Συλβί - Τι ωραία που είναι!

Γιάννης - Ήταν οι κατοικίες των ανθρώπων οι οποίοι ήρθαν από την Ανάφη για να χτίσουν την νεοκλασική Αθήνα του 19ου αιώνα.

Μαρίνα – Αυτή η περιοχή κρίθηκε διατηρητέα τη δεκαετία του ΄80.

Πατρίκ - Δεν είναι όμως τουριστική με όλα αυτά τα καταστήματα ;

Μαρίνα - Σίγουρα, αλλά δεν μπορεί η Πλάκα να γίνει ένα μουσείο, δίνουν ζωντάνια οι κοσμικές ταβέρνες, τα παραδοσιακά καφενεία.

Γιάννης - Λοιπόν, κατεβαίνοντας την Αδριανού, φτάνουμε στους Αέρηδες, εκεί έχω κρατήσει τραπέζι σε μια από τις ταβέρνες.



Répondre aux questions :

```
Πού βρίσκεται η Πλάκα ;
Τι είναι τα Αναφιώτικα ;
Τι θα πει "διατηρητέος" ;
Έχετε πάει στην Πλάκα ;
Σας αρέσει η νεοκλασική Αθήνα ;
Τι είναι οι Αέρηδες ;
Σε ποια νησιά των Κυκλάδων έχετε πάει ;
```



Faire le résumé du dialogue

Le participe présent

Le participe présent est une forme verbale qui présente une action simultanée à une autre action en indiquant la manière dont elle se déroule. L'action se déroule dans le présent, le passé ou le futur.

Κατεβαίν**οντας** την Αδριανού, *φτάνουμε* στους Αέρηδες. Κατεβαίν**οντας** την Αδριανού, *φτάσαμε* στους Αέρηδες. Κατεβαίν**οντας** την Αδριανού, *θα φτάσουμε* στους Αέρηδες.

Formation avec le radical du verbe au présent et la terminaison \mathbf{ovtac} pour les verbes en $\mathbf{\omega}$ non accentué et avec le radical du verbe au présent et la terminaison $\mathbf{\acute{\omega}vtac}$ pour les verbes en $\mathbf{\acute{\omega}}$ accentué.

χτίζω - χτίζοντας ανησυχώ - ανησυχώντας

participe présent des verbes auxiliaires

είμαι : όντας