

APPRENDRE la broderie contemporaine



Hélène Le Berre



+ 18 VIDÉOS
techniques

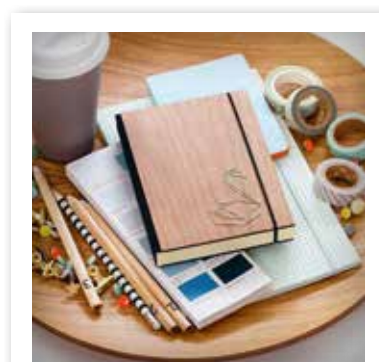


16 leçons et 12 créations expliquées en pas à pas

MANGO

SOMMAIRE

♦ Introduction.....	4
♦ La leçon de broderie	5
Le matériel.....	8
Le choix des fournitures	9
Avant de commencer à broder	10
Lexique	11
Comment débiter une broderie ?	12
Comment arrêter une broderie ?	13
Le point lancé	14
Le point de devant	15
Le point de piqûre	16
Le point de piqûre surjeté	17
Le point de tige	18
Le point de bouclette	19
Le point de chaînette	20
Le point de feuille	21
Le point d'épine	22
Le point d'arête.....	23
Le point de feston.....	24
Le point de Boulogne	25
Le point passé plat	26
Le point de nœud	27
Le point de rose	28
Le point de poste.....	29
♦ Les modèles	31
♦ Remerciements.....	80



Carnet origami 32



Cadre nuage 36



Tambour
cage dorée 40



Tote bag merci 44



Marcel flèche 48



Cache-pot végétal 52



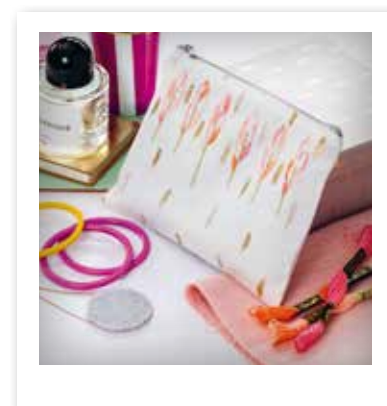
Veste léopard 56



Marque-page ginko 60



Cadre écureuil 64



Pochette plumes 68



Chemise ancre 72



Coussin toi et moi 76

INTRODUCTION

Ça y est, vous voilà prêt(e) pour le grand saut !
Bienvenue dans le monde merveilleux et réjouissant de la broderie !

Vous allez, grâce à ce livre, vous rendre accessible la réalisation des points de broderie les plus populaires et ainsi très vite vous amuser à personnaliser vos objets préférés.

Expliqué dans des pas à pas clairs et détaillés, chaque point n'aura plus aucun secret pour vous. Vous serez guidés dans le choix des fils, des supports, pour jouer des effets de couleurs, de matières, de reliefs... autour de nombreux motifs proposés.
À vos tambours pour une joyeuse exploration de la broderie contemporaine !





La leçon de broderie



LE POINT D'ÉPINE

LANCEZ-VOUS !

Brodez votre premier point d'épine avec le coussin toi et moi, page 76.

Le point d'épine se réalise de haut en bas.



Sortez l'aiguille, piquez à droite et ressortez en bas sur l'axe du milieu, le fil passant sous l'aiguille. Les distances des points sont égales.



Refaites le premier point, puis piquez l'aiguille à gauche et ressortez en bas sur l'axe du milieu, le fil passant sous l'aiguille. Tirez.



Continuez ainsi en alternant les points à droite et à gauche, jusqu'au bout.



Pour arrêter, repiquez l'aiguille derrière la boucle pour la fixer.

Voir vidéos



LE POINT D'ARÊTE

Le point d'arête se travaille verticalement de haut en bas. Il forme un joli Y.



Sortez l'aiguille, piquez un peu plus loin à droite et ressortez au milieu en bas, le fil passant sous l'aiguille. Ces premiers points forment un V.



Piquez un peu plus bas pour fixer le V. Ce point d'attache peut être plus ou moins long selon l'effet souhaité.



Recommencez, le point vertical du Y peut être rattaché au point précédent pour obtenir une ligne de points continue.



En fonction du rythme des points, le point d'arête permet d'obtenir différents effets très intéressants.

Voir vidéos



LANCEZ-VOUS !

Brodez votre premier point d'arête avec le marcel flèche, page 48 ou le cadre écureuil, page 64.





Les modèles



◆ VESTE LÉOPARD

#VESTELEOPARD

Matériel

- ◆ 1 veste
- ◆ Cotons retors DMC coloris orangé, ref. 2360, rose, ref. 2351, violets, ref. 2119, 2120 et 2121, marron, ref. 2898, noir, ref. 2310
- ◆ 1 tambour à broder
- ◆ Aiguilles à broder chas large
- ◆ Crayon frixion
- ◆ Dimensions du motif : 9 x 7 cm + semi

Techniques utilisées

- ◆ Comment débiter une broderie, page 12
- ◆ Point passé plat, page 26
- ◆ Point de poste, page 28

Motif





Explications



Sur la veste, reportez avec le crayon effaçable noir, le motif léopard formé de hachures. Vous pouvez aussi vous inspirer de ce motif proposé et composer le vôtre à main levée.



Installez la partie à broder sur le tambour à broder sans trop serrer la vis pour ne pas marquer le tissu.

Voir Comment débiter une broderie, page 12

Afin de ne pas voir de nœud disgracieux sur l'envers de la veste doublée, piquez l'aiguillée de fil retors noir, sans faire de nœud, un peu plus loin du point à réaliser sur l'endroit, en ne traversant qu'une épaisseur. Ressortez l'aiguille à la base du point à réaliser. Tirez sur le fil jusqu'à ce que le fil disparaisse et que le nœud passe sous le tissu (tirez fermement mais doucement). Brodez un premier arc de point de passé plat.

Voir Point passé plat, page 26



Avec une aiguillée de fil retors violet, brodez une seconde série de points passés plats, sous les premiers fils retors noirs.



À la fin des points, piquez et ressortez l'aiguille plus loin sur l'endroit pour couper le fil à ras du tissu.



Brodez des hachures les unes sous les autres en dégradé de couleur, le point passé plat toujours dans la même direction.



Etoffe le motif en dessinant de petits traits de 5 mm au crayon effaçable à la chaleur, même direction, en semi. Petit conseil : enfiler la veste et regardez-vous dans un miroir pour tracer une jolie composition en fonction de votre morphologie et de la forme de votre veste.



Sur ces petits traits isolés, brodez, avec une aiguillée de fil retors de coloris variés, un point de poste cinq tours.

Voir Point de poste, page 29



LANCEZ-VOUS dans la broderie contemporaine !



Vous rêvez de fines broderies et de délicats tissus brodés mais vous ne maîtrisez pas les points de base ?

Grâce aux nombreuses photographies en pas à pas et aux conseils avisés de l'auteur, apprenez les techniques et points de base et réalisez 12 broderies tendance, sur un tambour tout simple, un haut, un cadre ou un joli tote bag.

*Spécialement conçu pour les débutantes,
ce livre propose :*

- ◆ 12 modèles conçus pour vous accompagner dans l'apprentissage des fondamentaux.
- ◆ 18 leçons accompagnées de photos en pas à pas pour s'initier aux bases de la broderie : débiter et arrêter une broderie, le point de piqure, le point de rose...
- ◆ Des photos pour vous aider, des astuces claires et des explications simples pour exprimer votre créativité à travers la broderie.

En supplément :
18 vidéos techniques visibles par QR Codes



www.mangoeditions.com

Prix France TTC : 14,95 €
MDS : 63369

