



☾

TRAITÉ


DES

USAGES & SAVOIRS

DE

SORCIÈRE

Rituels • Célébrations • Sortilèges • Cristaux
Plantes • Divination • Pratiques magiques



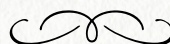
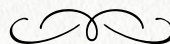
Secret d'étoiles[★]



SOMMAIRE



LES BASES DE LA PRATIQUE MAGIQUE	9	* Les objets magiques et rituels	138
* Se connecter aux différentes énergies	10	Les outils essentiels de la sorcière	139
Magie et sorcellerie	11	Confectionner ses objets magiques	148
Les énergies de l'univers	16	Purifier et recharger ses outils magiques	162
Les énergies de la nature	34	* Les pratiques incontournables pour débiter	164
Animaux et pratique magique	50	Mettre en place un rituel magique	165
Se connecter aux esprits guides	56	Lancer sorts et sortilèges	170
* Se connecter à ses ressources	62		
Équilibrer et développer son énergie	63		
Comment développer ses dons	74		
* Symbolique et correspondances	90		
Nombres et synchronicités	91		
Les correspondances planétaires	96		
Les domaines d'action magique	106		
DÉVELOPPER SON ESPACE DE SORCIÈRE	109	UTILISER LES ÉNERGIES DE L'UNIVERS	181
* Les bases pour pratiquer	110	* Le pouvoir des pierres	182
Règles et recommandations	111	Les principes de la lithothérapie	183
Les langages de la sorcière	119	Choisir ses pierres	186
* Les lieux de la pratique magique	124	Purification et rechargement	190
Créer son autel de sorcière	125	Les pierres en magie	196
Cercle de femmes, cercle de sorcières	131	Cristaux et eaux de pierres	200
		40 pierres magiques	209
		* Le pouvoir des plantes	230
		Cultiver son jardin de sorcière	231
		Magie et abondance au jardin	246
		Récolte et conservation	254
		Utiliser les plantes en magie	258
		35 plantes magiques	267







ES BASES
DE LA PRATIQUE
MAGIQUE





SE CONNECTER AUX DIFFÉRENTES ÉNERGIES

La connexion aux énergies de l'univers et de la nature apporte un bien-être immédiat. Tout est cycle et rythme harmonieux et tout se joue dans un équilibre parfait : jour/nuit, saisons, vie/mort... Ces puissances universelles permettent à chacun d'apprendre à s'adapter, à se réguler. Leur influence est bénéfique à chaque être vivant, tant physiquement que moralement. Nul besoin de posséder une maison à la campagne, de quitter son emploi pour une profession en lien avec l'écologie ou de militer en faveur de l'environnement pour vous connecter aux énergies universelles et naturelles. Vous trouverez dans ces pages tout ce dont vous avez besoin.





MAGIE ET SORCELLERIE

Il règne une certaine confusion autour de la magie, de la wicca et du paganisme, véhiculée par de nombreux reportages et divers supports d'informations qui mélangent un peu tout ce qui se rapproche de près ou de loin du thème de la spiritualité. Il est donc important, pour commencer, de redéfinir l'ensemble de ces termes.

La magie face à la religion

Qu'est-ce que la magie ?

La définition de la magie a grandement évolué au fil des millénaires. Elle a toutefois toujours exprimé l'art d'influer sur le cours des événements et sur les personnes par des phénomènes extraordinaires et/ou occultes, grâce à des connaissances acquises par l'initiation.

Cette notion d'initiation se retrouve dans toutes les cultures et à toutes les époques, et varie de plusieurs années à plusieurs

dizaines : par exemple, les sorciers chamans Sharanahua (peuple d'Amazonie péruvienne) reçoivent un apprentissage de plusieurs années avant leur toute première initiation. Celle-ci est nécessaire, car la magie ne dépend pas de la logique scientifique. Elle appartient à un autre domaine de notre réalité qu'il faut apprendre à percevoir, à comprendre et à manipuler. Ces connaissances sont transmises traditionnellement à l'oral et par le partage de pratiques et d'actions effectuées entre l'enseignant et l'élève.

La sorcellerie, si elle emploie parfois dans ses ingrédients et incantations de nombreux attributs religieux tels que des ex-voto, des prières, des eaux bénites..., se détache de toute forme de religion et travaille principalement avec les énergies brutes de la nature et les principes universels. C'est certainement cet aspect plus sauvage et moins

ritualisé de la magie qui lui vaut sa mauvaise réputation. Toutefois, magie et sorcellerie œuvrent de concert et s'accordent pour le bien ou le mal de tout un chacun.

La magie n'est pas plus puissante que la sorcellerie, et inversement. En effet, sorcières et mages emploient régulièrement l'une et l'autre dans leurs pratiques respectives. Et si la sorcellerie peut faire le bien comme le mal dans la vie de chacun, il en va de même pour la magie.



MAGIE OU SORCELLERIE ?

Magie et sorcellerie sont des pratiques similaires qui ont toutefois leurs différences. **La magie** possède une fonction très spirituelle permettant au praticien d'approcher le divin dans une quête spirituelle proche de la religion. La connaissance des lois et des énergies, tant universelles que divines, permet aux praticiens d'employer celles-ci pour influencer sur le cours des choses. **La sorcellerie** est beaucoup plus pragmatique et se consacre à influencer sur la vie quotidienne matérielle comme sentimentale de chacun, indépendamment de toute notion sacrée ou religieuse. Mais est-elle maléfique ? « La sorcellerie, source du malheur » est l'une des idées répandues les plus fausses de notre société européenne (et cela « grâce » à l'Inquisition, aux dogmes religieux, à la peur et la méconnaissance...).

Qu'est-ce qu'une religion ?

Une religion est un culte adressé à une ou plusieurs déités selon le dogme organisé. Ce culte est réalisé par un ensemble de fidèles et dirigé par une autorité initiée dans un lieu consacré à cet effet. La religion est un « hommage » aux déités fait au sein d'un groupe qui appartient à une même croyance. *A contrario*, magie et sorcellerie peuvent être pratiquées de façon totalement indépendante et souvent dans le secret des non-initiés.

L'AMBIVALENCE ENTRE MAGIE ET SORCELLERIE EST BIEN NATURELLE PUISQU'ELLES AGISSENT SELON LES AMBITIONS ET LES INTENTIONS DES PERSONNES QUI LES MANIPULENT.

Cependant, toutes les religions, à toutes les époques et de toutes les cultures, ont associé à leur culte des actes magiques. Par exemple, si l'Église a décidé de supprimer tout rite magique de sa religion au **xvi^e** siècle, il subsiste encore des transmissions et des pratiques de magie chrétienne. De même, le bouddhisme tantrique issu du Vajrayāna est un culte mêlant religion et ésotérisme.

De nos jours, la wicca (religion *new age*), le néopaganisme (religion païenne extra-européenne), la santería (religion cubaine), le hoodoo (culte afro-américain), la macumba (culte afro-brésilien), le quimbois (culte créole), le vaudou (culte haïtien) et d'autres encore attirent de plus en plus de fidèles. Ces religions pratiquent la magie comme la sorcellerie au cours de rituels, et les fidèles ont à cœur d'user de ces arts en dehors des lieux de culte. Cette liberté et le besoin de

chacun de renouer avec les traditions culturelles expliquent leur « succès » grandissant.

Les différentes magies

Chamanisme, haute magie, sorcellerie de campagne, magie hoodoo... Quelle que soit la pratique de la sorcière, celle-ci emploie différents procédés magiques, qui possèdent des capacités d'action différentes et spécifiques, influant (dans des buts précis) sur le cours des choses. Ces magies s'associent parfois entre elles afin de créer un sort ou un objet magique.

La magie rituelle

C'est une magie composée de gestes, de paroles et de rites magiques réalisés dans le respect des règles occultes. Il s'agit par exemple d'opérations magiques effectuées dans un cercle de protection, ou encore au cours de cérémonies, de rituels de guérison, etc.

La magie naturelle ou magie verte

C'est une magie employant objets naturels, plantes, animaux, énergies de la nature, etc., pour la création de sorts et autres enchantements. Il s'agit par exemple d'opérations magiques telles que les sachets sorciers, les bains magiques, les amulettes, etc.

La magie apotropaïque

C'est une magie de protection visant à éloigner et détourner les influences négatives et le mauvais œil. Il s'agit par exemple d'opérations magiques telles que les pentacles de protection, la création de gris-gris, de boules de sorcière (sphères en verre creuses contenant de l'eau bénite ou du sel magique,

et suspendues pour protéger le foyer des esprits maléfiques), etc.

La magie de bannissement

C'est une magie visant à rejeter et interdire le retour d'une chose ou d'un être non désiré. Il s'agit par exemple d'opérations magiques visant à bannir une entité négative, guérir une addiction, éloigner une personne de notre entourage, ou encore d'un rituel d'exorcisme, etc.

La magie de renvoi ou de réflexion

C'est une magie visant à renvoyer une action magique ou une entité négative à l'opérateur qui l'a dirigée vers sa victime. Il s'agit par exemple de désenvoûtement, de magie punitive, de sortilèges de « retour à l'envoyeur », etc.

La magie de déflexion

C'est une magie visant à dissiper un acte magique en dispersant les énergies employées. Il s'agit par exemple de magie visant à annuler un sort, un envoûtement, etc.

La magie de transfert

C'est une magie visant à déplacer un mal ou une énergie nocive sur un autre support. Il s'agit par exemple de pratiques telles que le transfert de verrues, les arbres à loques (méthode de guérison qui utilise les lambeaux de vêtements de malades accrochés à un arbre qui absorbera le mal), etc.



La magie d'attraction

C'est une magie visant à attirer quelque chose ou une énergie vers un point ou une personne précise. Il s'agit, par exemple, de magie de la loi d'attraction, de talismans visant à attirer la chance, de sorts pour améliorer une situation financière, etc.

La magie sympathique

C'est une magie utilisant le principe selon lequel « le semblable est le semblable » par imitation. Il s'agit par exemple de pratiques employant un support magique comme étant la personne visée, telles que la magie des poupées, l'emploi de dagydes ou de photographies, etc.

La magie sexuelle

C'est une magie utilisant l'énergie déployée lors d'un rapport sexuel pour amplifier ou compléter sortilèges et rituels occultes. Il peut s'agir par exemple d'accouplement rituel visant à procréer ou bien d'emploi de sperme dans la création de philtres amoureux.

Des couleurs pour définir la magie

L'être humain a toujours ressenti le besoin de catégoriser les choses, de les classer afin de mieux comprendre leur fonctionnement. Dès la fin du Moyen Âge, les théologiens distinguent 2 pratiques magiques : la magie blanche et la magie noire. Mais, à partir du XIX^e siècle, apparaît un système de couleurs de magie qui permet de distinguer encore plus précisément les différentes pratiques.

La magie blanche

C'est l'emploi de la magie dans un but bénéfique visant à rétablir la justice, à invoquer la paix, à guérir, à protéger, à exorciser... pour apporter un bien-être à la personne visée.

La magie noire

C'est l'emploi de la magie dans un but nocif visant à apporter le malheur, créer la discorde, rendre malade, tuer, posséder... pour apporter un mal-être à la personne visée.

La magie rouge

C'est une magie travaillant avec les principes de l'amour, l'érotisme, de la sexualité et du plaisir physique sous toutes ses formes.

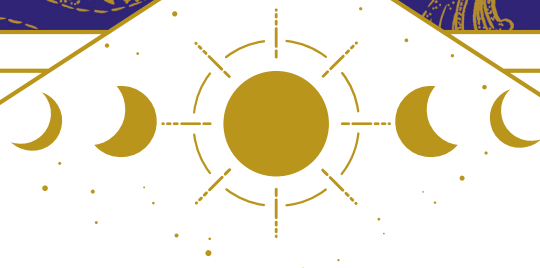
La magie bleue

C'est une magie travaillant avec l'eau, quelle que soit sa provenance : source, rivière, fleuve, mer, étang, etc. Cette magie est souvent associée à la purification et à la protection.

La magie verte

C'est une magie travaillant avec tout élément provenant de la nature : plantes, pierres, animaux, énergies, etc.





TOUT EST QUESTION DE POINT DE VUE

Magie blanche et magie noire semblent s'opposer et agir selon les notions de bien et de mal. Toutefois, tout comme ces notions universelles, elles sont ambivalentes, et l'une comme l'autre peuvent œuvrer pour le camp adverse qu'on leur aura attribué.

Par exemple, une sorcière bien attentionnée pourra employer un sortilège dit de magie noire visant à pousser une jeune femme à quitter son foyer afin de ne plus subir les coups d'un mari violent. À l'inverse, elle pourra compliquer une situation en tentant à tout prix de maintenir un couple uni par un sort de magie blanche, rendant les deux protagonistes malheureux et les empêchant de trouver le bonheur ailleurs.

Ces exemples illustrent à eux seuls l'éthique et la sagesse d'un sorcier qui lui permettront d'agir pour le bien, ou inversement : la magie s'adapte au praticien ! Les magies rouge, bleue et verte peuvent s'additionner à une pratique de magie blanche ou noire.

Une fois de plus, elles prouvent que **tout concept de bien et de mal est défini par l'humain**, et que seul le sorcier pourra décider la voie qu'il choisit. Pour ces raisons, de nombreux sorciers et mages expriment le fait qu'il n'existe pas de couleur en magie. **La magie s'adapte à celui qui la manipule** : elle se teinte de ses émotions, de ses désirs, de ses intentions...





LES ÉNERGIES DE L'UNIVERS

Les divinités

Les divinités associées à l'homme

L'univers et la nature sont régis par une loi d'ambivalence et de dualité : bien/mal, vie/mort, création/destruction... et bien sûr féminin/masculin. L'essence divine ne fait pas exception et s'accorde dans cette dualité associée à l'homme comme à la femme. Si la majorité des religions monothéistes se concentrent sur le principe d'un dieu unique masculin, les religions polythéistes respectent le principe de dualité en honorant des dieux et des déesses.

Afin de ne pas fustiger les religions monothéistes, rappelons-nous que les siècles et l'évolution de l'humanité, que ce soit moralement ou socialement, déforment les interprétations et la mémoire de ce qui était à l'origine. Par exemple : Yahvé, dieu de l'Ancien Testament, était le consort de la

déesse Ashérah. Les archéologues et les théologiens étudiant la Bible affirment que Yahvé et Ashérah étaient honorés ensemble dans le temple de Salomon à Jérusalem jusqu'à 622 avant notre ère, année durant laquelle le roi Josias imposa un monothéisme à Dieu unique. Ainsi se perdit dans les méandres du temps l'aspect féminin des religions chrétiennes et judaïques.

De nos jours, cette oppression du féminin divin, qui entraîna celle des femmes, pousse de nombreuses sorcières à concentrer leur foi uniquement sur une ou plusieurs déesses. Toutefois, la wicca, le druidisme, le chamanisme, le néopaganisme et de nombreuses autres religions que l'Homme moderne s'est réappropriées ont à cœur d'honorer le divin féminin à l'égal du divin masculin. Les deux sont communément appelés « Grande Déesse », « déesse-mère » ou « Terre » et « Grand Dieu » ou « Ciel-Père ».

Le Grand Dieu ou Ciel-Père

À l'égal de la Grande Déesse, le Grand Dieu est vénéré depuis la nuit des temps.

Tandis que la Grande Déesse est représentée par la lune, il est le soleil qui complète la dualité jour/nuit dans un cycle au rythme parfait. La Grande Déesse et le Grand Dieu s'unissent et se complètent à merveille dans la création et la gouvernance du monde.

* **Le Grand Dieu solaire est source de Vie**, apportant la lumière et l'énergie nécessaire. L'alternance de la nuit et du jour régule le climat et permet le rythme biologique de chaque être vivant. Il permet la photosynthèse qui transforme, grâce aux plantes, l'énergie lumineuse en énergie chimique. Ainsi, les végétaux produisant des sucres et de l'oxygène permettent la respiration des animaux et des hommes, ceux-ci rejetant le gaz carbonique qui alimente les végétaux dans un cycle sans fin.

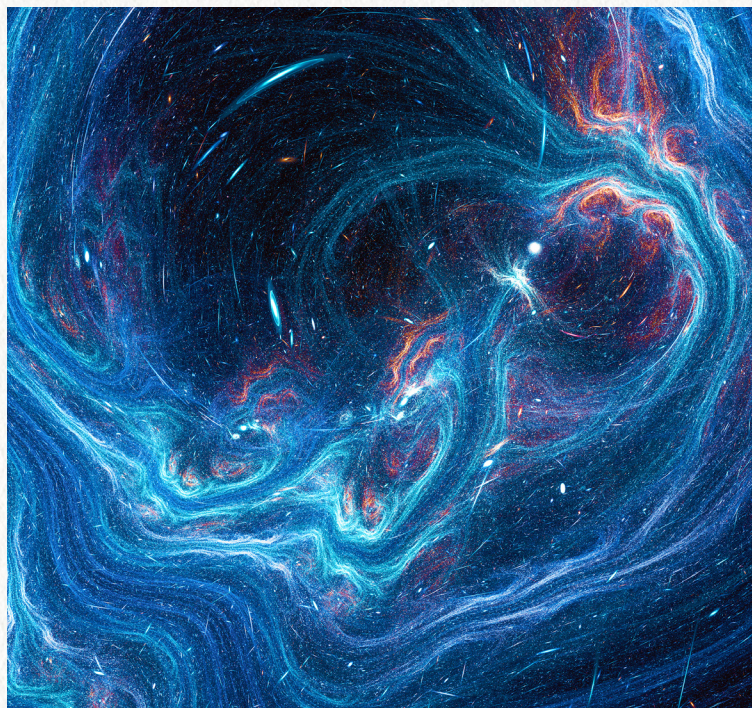
* **Le Grand Dieu est celui grâce à qui l'agriculture est possible.** Ses rayons réchauffent la terre, la rendent fertile et permettent aux graines de s'épanouir et de grandir. Cette croissance engendre des fruits qui mûrissent sous la chaleur solaire, nourrissant de leurs bienfaits les animaux et les hommes.

* **Le Grand Dieu est souvent représenté cornu.** C'est le protecteur de la faune. Il s'unit à la Grande Déesse et la féconde pour renaître lorsque son heure sera venue. Ce cycle de reproduction se retrouve chez tout être vivant, perpétuant ainsi la survie de chaque espèce. Cela permet à l'Homme de survivre grâce aux récoltes et à la chasse.

Lorsque le Grand Dieu s'affaiblit puis meurt, entamant ainsi un voyage qui l'initiera aux mystères de l'autre monde, le soleil décroît et la saison hivernale est là. Cette période octroie le repos nécessaire à la nature et ses habitants. Le Grand Dieu, comme le soleil, ne s'éteint pas totalement puisqu'il grandit au sein de la Grande Déesse enceinte.

LA GRANDE DÉESSE ET LE GRAND DIEU, ÉGAUX, OPPOSÉS ET POURTANT COMPLÉMENTAIRES, SONT ENSEMBLE LES CRÉATEURS DE TOUT CE QUI EXISTE, VISIBLE OU INVISIBLE.

Toutes les cultures de toutes les époques ont identifié les déités masculines sous différents noms et représentations. Toutefois, il existe des similitudes lorsque l'on observe leurs attributs et leurs fonctions.



Les dieux celtes

- * **Toutatis** : dieu protecteur des terres et des peuples.
- * **Taranis** : dieu du ciel et de l'orage.
- * **Esus** : dieu de l'artisanat et du voyage.
- * **Lug** : dieu de tous les arts, dieu primordial des Tuatha Dé Danann (dieux et déesses de la mythologie celtique irlandaise. Tuatha Dé Danann signifie « gens de la déesse Dana » ou « tribu de Dana »).
- * **Cernunnos** : grand dieu primordial solaire, dieu de la nature, des forêts, de la fertilité ; consort de la déesse Dana.
- * **Borvo** : dieu du feu souterrain et des sources bouillonnantes.
- * **Maponos** : dieu de la force, de la vigueur.
- * **Dagda** : dieu du temps, de l'éternité et des éléments.

Les dieux nordiques

- * **Odin** : dieu de la victoire, de la sagesse, de la fureur, de la sorcellerie...
- * **Thor** : dieu du tonnerre, de la force, du combat et de la fertilité.
- * **Baldr** : dieu de la lumière et de la beauté.
- * **Loki** : dieu du feu, de la discorde et de la sournoiserie.
- * **Magni** : dieu de la force, le plus puissant des divinités nordiques.
- * **Tyr** : dieu de la guerre, de la justice et de l'assemblée du peuple.
- * **Freyr** : dieu de la vie et de la fertilité.

Les dieux gréco-romains

- * **Zeus/Jupiter** : dieu suprême du ciel, dieu du tonnerre, de la foudre et de la pluie.

- * **Poséidon/Neptune** : dieu de la mer, des tremblements de terre, protecteur des végétaux.
- * **Pan** : dieu de la terre, des bois et de la fertilité.
- * **Dionysos/Bacchus** : dieu de la vie, du vin et des plaisirs.
- * **Hermès/Mercure** : dieu de l'intelligence et du savoir, guide les âmes.
- * **Kronos/Saturne** : dieu de la terre, des semences et de la fertilité.
- * **Héphaïstos/Vulcain** : dieu du feu, protecteur des forgerons.
- * **Arès/Mars** : dieu de la guerre.
- * **Hadès/Pluton** : dieu du royaume d'outre-tombe.

Les dieux égyptiens

- * **Amon** : dieu suprême.
- * **Râ** : dieu du soleil qui se lève, créateur de l'univers.
- * **Anubis** : dieu présidant le tribunal de l'autre monde.
- * **Horus** : dieu de l'accomplissement des rites et lois, incarné sur Terre par le pharaon.
- * **Osiris** : dieu de la végétation et de l'agriculture.
- * **Seth** : dieu du désert personnifiant le mal.

Les dieux assyro-babyloniens

- * **Assur** : dieu suprême de la terre et du ciel.
- * **Tammuz** : dieu des forces génératrices de la nature et de l'agriculture.
- * **Enlil** : dieu des tempêtes, créateur du cosmos qui sépara la terre du ciel.

Les divinités associées à la femme

La Grande Déesse ou déesse-mère

La déesse-mère peut être assimilée à la Terre, notre planète, qui est aussi notre mère nourricière, celle qui nous porte.

Elle est Gaïa et aussi la Pachamama des Amériques. Mais toujours, la déesse-mère reçoit la semence du principe masculin, le Ciel, pour enfanter la Vie. Et dans les fondements les plus anciens du judaïsme, il est question de la compagne de Yahvé : « Yahvé et son Ashérah » sont présents sur des artefacts du désert du Sinai.

Ashérah serait une déesse mère cananéenne ; parfois liée à Baal, elle est qualifiée de « reine du Ciel » (Jérémie 7,18), appellation également utilisée pour Artémis par les Éphésiens (Actes 19). Son culte fut aboli lors du passage au monothéisme strict et la Bible en garde des traces dans l'Ancien Testament.

Ashérah était représentée comme un arbre, un palmier-dattier semble-t-il, ou une déesse tenant ses seins en signe de fertilité. L'arbre de vie est aussi le chandelier sacré juif, la Ménorah, celui que la femme allume le soir pour ouvrir le sabbat pendant que l'homme chante les prières. La Ménorah symbolise la présence de Dieu, la Shekinah (Exode 25, 31-40). Shekinah signifie au départ « demeure » ou « présence » et correspond à l'immanence divine dans le monde. Si le nom de Shekinah (prononcer « Shrina ») n'est pas utilisé dans la Bible, le verbe « demeurer » dont il dérive est présent (Exode 25, 8 et Isaïe 8,18). Elle est la lumière intermédiaire entre Dieu et l'Homme. C'est donc un principe féminin comme la lune puisqu'elle reflète

la lumière divine. Le dieu unique possède ainsi une facette féminine, qu'elle soit nommée « épouse » ou « reflet ».

Les déesses vierges : le Yang

Elles sont vierges au sens où elles sont de l'énergie brute non transformée. Elles se suffisent à elles seules et ont les moyens de définir et d'atteindre leurs buts.

* **Artémis**, « Diane chasseresse » des Romains, est la déesse la plus représentée en pleine nature : libre et indépendante, sportive, souvent dans les bois ou en extérieur, elle n'a besoin ni d'homme ni d'enfant. Elle a des amants, mais est tout à fait capable de les abattre d'une flèche. Maîtresse de la lune, elle éclaire la nuit, de même que le soleil est l'astre du jour. Elle représente l'énergie qui définit et soutient l'objectif sur le long terme.



LA MÈRE UNIVERSELLE

La mère universelle est le principe divin qui symbolise la Vie sous tous ses aspects, là où le père divin symbolise le principe créateur. Elle est la fertilité, la fécondité, la beauté, la richesse, la paix et son corollaire la guerre, l'amour et la sexualité, la mort et la guérison, la connaissance et la sagesse. Être une femme à part entière doit nous permettre de reconnaître et de développer cette part essentielle de l'éternel féminin en chacune de nous : femme à part entière recevant l'Esprit et lui permettant de s'incarner.



* **Athéna** est avant tout une guerrière, ce qui lui permet de devenir ensuite la déesse de la sagesse et de la civilisation. Elle fait don à l'humanité de l'olivier, symbole de la paix, et régit le combat par la loi, la stratégie. Elle représente la femme active capable de gérer sa carrière.

* **Hestia** est la déesse du foyer et du temple. Les Romains l'ont assimilée à Vesta. Son attribut est le Feu, feu qui couve en chacune, feu que gardaient les vestales et qui représente le centre de la maison, de la cité et de l'esprit : Hestia est la vierge de l'introspection active. Elle est une mystique qui ne laisse pas toujours paraître le feu qui brûle en elle.

Les déesses sensibles et vulnérables : le Yin

Les déesses qui représentent le Yin agissent sur les relations et les besoins d'attachement aux autres. Elles sont intuitives et généreuses.

* **Héra**, déesse du mariage et de l'engagement, est l'épouse-sœur de Zeus, le roi des dieux grecs, qu'elle complète malgré les nombreux adultères de celui-ci. Elle représente donc la femme douce et aimante qui règne sur sa maisonnée, montre de la déférence pour son époux et surmonte les difficultés du mariage, car celui-ci est le lieu de son épanouissement et de son évolution.

* **Déméter**, la mère nourricière, est la déesse des moissons et de la fertilité. Elle est celle qui fait régner l'hiver et la famine quand son enfant lui est enlevé. Elle représente la vocation maternelle et la capacité à prendre soin des autres.

* **Coré-Perséphone**, fille de Déméter, est la reine du monde des morts. Coré « sans nom » (son nom signifie « jeune fille sans nom ») devient Perséphone après son enlèvement, son viol et son mariage avec le dieu des Enfers, où elle vit la moitié de l'année (l'hiver) ; elle vient au printemps rejoindre sa mère dans le monde des vivants. Cet archétype indique une capacité à paraître socialement acceptable tandis qu'une autre facette a une vie intérieure riche et cachée, empreinte d'intuition, de méditation, voire de médiumnité. Il est aussi celui de la femme qui n'a pas réellement coupé le lien fusionnel avec sa propre mère.

La déesse alchimique Yin/Yang

* **Aphrodite**, la déesse de l'amour et de la beauté, représente l'alliance du Yin et du Yang. Déesse aux deux visages, la beauté et l'amour qu'elle suscite sont à la fois bénédiction et malédiction. Elle attire les hommes, mais a du mal à les retenir dans une relation durable... Son premier défi est d'apprendre à s'aimer elle-même, elle qui suscite si facilement l'amour chez les autres.



Les divinités lunaires

Dans la mythologie, les dieux et les déesses associés à la lune sont des divinités lunaires.

DE NOMBREUX RITUELS ILLUSTRONT LA FERVEUR ET LA DÉVOTION DES CROYANTS QUI VOYAIENT EN LES DIVINITÉS LUNAIRES LA FORCE ET LA PUISSANCE DE LA NATURE.

La lune a prêté son visage à d'innombrables déesses, qui ont en commun des pouvoirs liés à la nuit tels que l'intuition, la magie, la prophétie, la guérison ou encore la capacité de décoder le langage des rêves ! Elles étaient sollicitées sous forme de prières et d'offrandes selon les domaines de la vie sur lesquels elles régnaient.

DÉESSE PRÉHISTORIQUE

La plus ancienne représentation que nous ayons d'une déesse associée à la lune est la Vénus de Laussel, découverte dans une grotte en Dordogne. Véritable icône de l'art préhistorique, cette déesse primordiale tient dans sa main une corne de bison évoquant le croissant de lune, selon l'anthropologue Alexander Marshak. La corne est marquée de 13 encoches faisant référence aux 13 cycles lunaires dans une année, ce qui laisse penser que les femmes tenaient des calendriers lunaires pour prendre en compte le temps de leurs cycles menstruels. Cette Vénus serait donc une déesse de la fertilité et le croissant de lune un symbole de fécondité.

Ces divinités, qui préexistent aux religions monothéistes, étaient hautement respectées par les peuples des cultures anciennes. En voici quelques exemples :

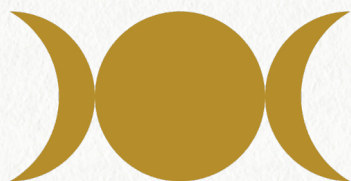
- * **Artémis**, déesse grecque ;
- * **Astarté**, déesse phénicienne ;
- * **Cerridwen**, déesse celte ;
- * **Chang'e**, déesse chinoise ;
- * **Dewi Ratih**, déesse indonésienne ;
- * **Diane**, déesse romaine ;
- * **Hécate**, déesse grecque ;
- * **Isis**, déesse égyptienne ;
- * **Ishtar**, déesse sumérienne ;
- * **Mahina**, déesse hawaïenne ;
- * **Mama Quilla**, déesse inca ;
- * **Metztli**, déesse aztèque ;
- * **Séléné**, déesse grecque ;
- * **Sina**, déesse polynésienne.

Les déesses ont généralement plusieurs pouvoirs et peuvent régner sur différents domaines en même temps. La déesse Artémis, par exemple, est à la fois la déesse de la chasse, du monde sauvage et de la lune.



La triple déesse

Les symboles, partie intégrante des pratiques païennes, sont utilisés comme bijoux, amulettes ou symboles de connexion à une déité. **La triple lune** est le symbole de la déesse.



Le symbole de la triple lune – aussi appelé triple déesse – désigne les 3 phases de la Lune : croissante, pleine, décroissante. Il représente les 3 phases de la vie d'une femme : jeune fille, femme mère, vieille femme.

★ **Le premier croissant** représente la jeune fille, la phase croissante de la Lune, le nouveau départ, le commencement, une nouvelle vie, la pureté, l'insouciance, la curiosité, la liberté, le courage. C'est l'énergie nouvelle du pouvoir de la déesse, libre, indépendante et avide d'expériences. Elle est représentée par une déesse chasseresse ou guerrière. Dans la tradition celtique, elle est associée à la couleur blanche.

★ **Le cercle au centre** représente la femme mère, la pleine lune, le temps où la magie est à son apogée, la puissance créatrice, féconde, fertile, génératrice de vie, disponible, compatissante, pleine de vie. C'est l'énergie active et créative de la déesse qui est canalisée consciemment pour donner naissance à des projets, des œuvres, un enfant...

Elle symbolise le pouvoir de la sexualité féminine. Dans la tradition celtique, on lui associe la couleur rouge.

★ **Le dernier croissant** représente la vieille femme, la lune décroissante, la contemplation, la connaissance de la vie et de la mort, l'introspection, la sagesse, la transformation, le choix. C'est l'énergie sereine et sage de la déesse qui a engrangé de nombreuses expériences et connaissances, et comprend les mystères de la vie. Elle a intégré en elle les pouvoirs de la fille et de la mère, ce qui fait d'elle un être indépendant, libre, sexuel, créatif et empli de sagesse. Dans la tradition celtique, on lui associe la couleur noire.

La lune noire symbolise la mort de la déesse. Cependant, cette mort n'est symboliquement qu'un passage vers un autre cycle de notre vie.



La lune et sa magie

Il est important de comprendre la nature cyclique de la lune ainsi que les énergies qui accompagnent chaque phase. Cela permet de comprendre quel est son impact et comment l'utiliser au mieux dans vos pratiques magiques. La lune a toujours fasciné les humains par sa beauté et sa course infinie dans le ciel. L'impermanence de sa forme est au cœur de nombreux mythes, légendes et pratiques culturelles à travers le monde. La lune était vénérée, telle une déesse, dans de nombreuses traditions ancestrales. Autrefois, les lunaisons rythmaient la vie des gens. Ils avaient bien observé que la lune avait une influence sur la croissance des plantes, les récoltes, la fertilité, le cycle des femmes, les marées... Non seulement la lune permettait de mesurer le temps qui passait et servait de source de lumière nocturne, mais elle était aussi liée aux pratiques magiques. L'astre lunaire était associé à certaines déesses (Junon, Diane, Hécate), à l'énergie féminine, l'amour, la passion, la fertilité, au mystère, à la mort et à la renaissance, mais aussi à l'au-delà.



L'ÉNERGIE LUNAIRE



L'énergie lunaire interagit avec notre intuition qui est également de nature féminine, réceptive et magnétique.

Lorsque nous nous connectons consciemment à l'énergie lunaire pour la pratique magique, nous ouvrons l'accès à cette énergie pour amplifier la puissance de nos rituels.

Chaque phase lunaire possède des énergies particulières qui peuvent nous soutenir dans la réalisation de nos objectifs.

La lune, symbole du féminin

Considérée comme l'épouse du soleil, la lune est l'emblème féminin de la voûte céleste. Voyons comment ses attributs et ses caractéristiques se sont retrouvés au cœur de l'univers féminin.

La nuit

La lune est le symbole de la nuit. Elle incarne l'obscurité, le froid, l'eau et la direction du nord par opposition au soleil qui symbolise la lumière, la chaleur, le feu et la direction du sud. Le jour et la nuit constituent la dualité de la vie. Ils se poursuivent sans relâche, comme des amants, dans le cycle éternel du temps.

Le principe féminin

La lune représente le principe passif de l'énergie Yin, féminine, par opposition au soleil, qui incarne le principe actif de

l'énergie Yang, masculine. Elle reçoit la lumière de ce dernier et elle la reflète. Cette attribution la dote d'un caractère réceptif, complémentaire à l'astre solaire.

La fécondité

La lune est un symbole de fécondité puisque sa nature cyclique est semblable à celle du cycle menstruel féminin. Les mots anglais « *moon* », « *month* » et « *menstruation* » possèdent d'ailleurs tous les 3 la même racine grammaticale. La durée d'un cycle lunaire est de 29 jours, ce qui équivaut en moyenne à la durée d'un cycle menstruel féminin. La pleine lune, par sa rondeur, illustre l'ovocyte qui attend d'être fécondé ; l'accalmie de la nouvelle lune évoque les menstruations.

L'Eau

Responsable du flux et du reflux des marées, l'astre lunaire est étroitement lié à l'élément Eau. Ce dernier, indispensable à la vie et à la naissance, est associé à la mère. Les courants fluides des émotions qui nous traversent, comme les larmes, représentent aussi un aspect important de l'énergie féminine.

La cyclicité

Cet astre qui croît et décroît dans le ciel incarne le cycle des saisons, de la naissance et de la mort. La lune est la gardienne du temps qui passe, du rythme de la vie et de celui des saisons. Ses rotations lui font changer de forme (en apparence), comme la femme qui voit son ventre s'arrondir pour donner naissance. La lune et la femme sont les passeuses de l'énergie cyclique, elles donnent le tempo du mouvement de la vie !

Les mystères de l'inconscient

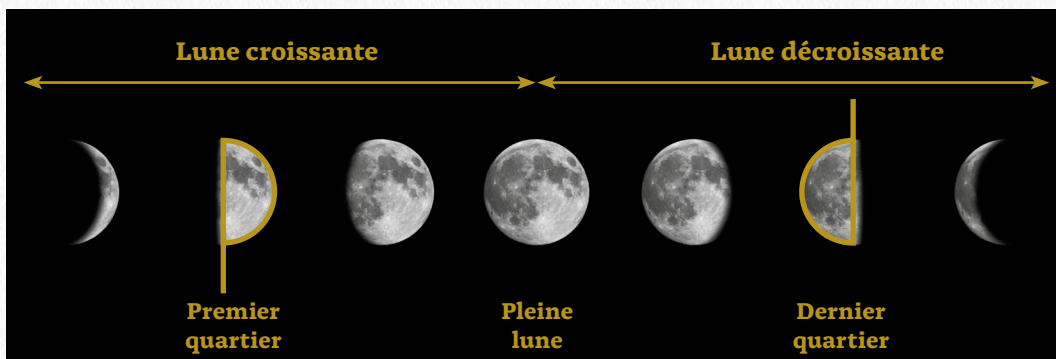
La lune est mystérieuse, elle symbolise tout ce qui est caché, invisible ou secret. Elle favorise les fantasmes, les rêves et le subconscient. Puisqu'elle n'émet pas de lumière directe (elle réfléchit les rayons du soleil), elle est la reine des mystères de l'ombre, des illusions et des chimères. Parce qu'elle traduit les profondeurs inconscientes du psychisme, elle est associée aux cauchemars, à la mort et aux pouvoirs maléfiques. Sorcellerie, mythe du loup-garou..., elle fait surgir les parts d'ombre de l'imaginaire !

La divination

Le 18^e arcane majeur du tarot est La Lune. Cette lame symbolise l'élément féminin, l'intuition, l'inconscient, la part d'ombre que l'humain a tendance à refouler. Elle renvoie à l'introspection et à la réflexion. Elle représente aussi les peurs, les angoisses ou encore les choses que l'on ne souhaite pas voir « à la lumière du jour ».

ANIMAUX TOTEMS

Tous les animaux qui possèdent la capacité de voir dans la nuit sont les animaux totems de la lune. On y retrouve le hibou, la chouette, le chat, le lynx, le renard, le loup et la chauve-souris. Certaines fables asiatiques rapportent que les taches observées sur la Lune représentent le dessin d'un lapin ou d'un lièvre. Dans le folklore guatémaltèque, on y voit un chien, un loup ou un ours...



Observer le cycle lunaire

La Lune n'a pas de lumière propre. Si on la voit aussi bien, c'est grâce au Soleil qui l'éclaire et la rend visible à nos yeux. Au fil des nuits, la Lune change de forme parce qu'elle tourne autour de la Terre en 29 jours et que, depuis le point où nous l'observons, la partie éclairée par le Soleil n'est pas toujours la même.

Le cycle lunaire est constitué de 8 phases : la nouvelle lune, le premier croissant, le premier quartier, la lune gibbeuse croissante, la pleine lune (14 jours après la nouvelle lune), la lune gibbeuse décroissante, le dernier quartier, le dernier croissant.

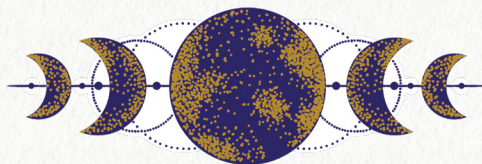
S'il est facile de reconnaître la pleine lune, il est moins aisé de savoir si la lune est en phase croissante ou décroissante. Le moyen mnémotechnique pour s'en souvenir est d'ajouter une barre sur la limite ombre/

lumière. Si la barre forme un « p », alors c'est le **p**remier quartier (lune croissante) et si c'est un « d », alors c'est le **d**ernier quartier (lune décroissante). Cette astuce n'est valable que pour l'hémisphère nord.

NOUVELLE LUNE



Un cycle lunaire débute avec la nouvelle lune, lorsque celle-ci se situe entre la Terre et le Soleil. À ce moment-là, elle est invisible pour l'œil humain, c'est pourquoi on l'appelle également lune noire. Ainsi, la nouvelle lune est toujours positionnée dans le même signe astrologique que le Soleil.



Comprendre le cycle lunaire pour adapter ses rituels

Pour comprendre les énergies de la lune, nous pouvons comparer les cycles lunaires à notre cycle respiratoire.

* **Lors de l'inspiration**, nous faisons entrer de l'air sain et frais dans notre corps pour nous remplir d'énergie. De la même façon, lors de la lune croissante – de la nouvelle lune à la pleine lune –, nous attirons à nous de nouvelles énergies qui nous sont bénéfiques.

* **Lors de l'expiration**, nous évacuons les déchets et toxines de notre corps. De la même manière, lors de la lune décroissante – de la pleine lune à la nouvelle lune –, nous libérons les énergies négatives, ou ce dont nous n'avons plus besoin.

Les énergies lunaires vont donc conditionner nos rituels. Selon si nous voulons attirer quelque chose à nous ou le repousser, nous choisirons une phase lunaire propice à soutenir l'intention de notre rituel.

Adapter sa pratique aux 4 phases de la lune

* **La nouvelle lune** permet un retour sur soi approfondi. C'est l'occasion d'écouter notre intuition, et de définir plus clairement nos intentions de vie. Nous pouvons donc profiter de la lune noire pour écrire nos souhaits pour le cycle à venir, pour planifier, réaliser des tableaux de visualisation ou encore réaliser des tirages de cartes oracle.

* **Les rituels de lune croissante** nous aident à poser une intention afin

de manifester ce que nous souhaitons voir apparaître dans nos vies. La période de la nouvelle lune est puissante pour tout ce qui concerne les nouveaux départs, nouveaux projets, nouvelles relations, nouvelles opportunités professionnelles ou nouvelles habitudes. En effet, la lune croissante est favorable aux rituels d'attraction, car elle permet d'attirer les énergies positives.

* **La pleine lune** est le meilleur moment pour pratiquer des rituels, car c'est là que les énergies sont les plus hautes et les plus puissantes. L'intuition est plus développée grâce à une sensibilité psychique et émotionnelle accrue. La pleine lune est propice aux prises de conscience et à la canalisation de réponses. C'est la nuit idéale pour développer ses pouvoirs, recharger et consacrer ses outils, réaliser un rituel magique, exprimer sa gratitude, honorer des déités ou rendre hommage à la lune.

* **Les rituels de lune décroissante** seront axés sur la libération et l'élimination des influences négatives, comme rompre des sortilèges, bannir, exorciser, se défaire de mauvaises habitudes ou addictions, perdre du poids... C'est le bon moment pour pratiquer des rituels d'éloignement de personnes indésirables, de libération d'énergies négatives, de bain nettoyant, de purification de sa maison ou de son corps...

DE MANIÈRE SIMPLIFIÉE,
ON DIT QUE L'ON CONSTRUIT
EN LUNE CROISSANTE ET
QUE L'ON DÉTRUIT EN LUNE
DÉCROISSANTE.



VIVRE EN HARMONIE AVEC LA LUNE

Une lunaison complète est constituée de 8 phases revenant de manière cyclique chaque mois, chaque année et tout au long de notre vie. C'est comme si, chaque mois, la lune nous permettait d'avancer vers nos rêves. Chaque cycle est une possibilité d'évolution pour qui travaille en conscience et en harmonie avec la lune.

* **La nouvelle lune** permet d'entrer en introspection pour faire un bilan du dernier cycle et de définir nos souhaits pour le nouveau : tout recommencer ou poursuivre sur la même voie ?

* **Le premier croissant** nous invite à poser nos intentions et établir un plan d'action pour y parvenir.

* **Le premier quartier** nous demande d'agir et de mettre en œuvre dans la matière le premier pas de notre plan.

* **La gibbeuse croissante** nous invite à avoir foi dans le fait que notre intention va se matérialiser.

* **La pleine lune** nous demande de persévérer, même si nos intentions ne sont pas encore visibles dans la matière.

* **La gibbeuse décroissante** nous enjoint à avoir de la gratitude, que nos souhaits se soient réalisés ou non.

* **Le dernier quartier** permet de faire un tri dans notre vie et de tirer des leçons.

* **Le dernier croissant** nous demande de lâcher prise sur ce cycle qui se termine. C'est le temps du repos, de l'acceptation et du retour à soi.



Les esbats ou rituels de lune

Les sabbats et les esbats sont les moments les plus appropriés pour s'adonner à la magie.

* **Les sabbats** sont des fêtes solaires, célébrant les étapes symboliques de la vie du dieu. Il y a 8 sabbats chaque année. Ils marquent le début et le milieu de chaque saison.

* **Les esbats** sont les nuits de pleine lune. Ce sont des moments dédiés spécifiquement au culte de la déesse. Il y en a 12 ou 13 par année.

LA PLUS BELLE FAÇON D'ENTRER EN RELATION AVEC LA PLEINE LUNE SERA CELLE QUI ENTRERA EN RÉSONANCE AVEC VOTRE CŒUR.

En coven ou en solitaire, les sorcières ne manquent pas de célébrer les nuits de pleine lune, ces moments importants dans leur pratique. Les rituels peuvent se pratiquer la nuit qui précède ou qui suit la pleine lune. Pour fêter un esbat, nul besoin de procéder à des rituels complexes. À vous de ressentir ce qui est le plus adapté pour vous.

Retrouvez la célébration des sabbats et des esbats en p. 422 et suivantes.

L'astrologie lunaire

Rattachée au signe du Cancer et à l'élément Eau, la lune est la gardienne de la maternité, de la famille et du foyer. Symbole de l'énergie féminine, l'astre lunaire régit les sentiments et la gestion des émotions. Elle gouverne votre intimité, vos secrets et votre inconscient. Enfin, elle détermine votre lien avec la nourriture et/ou avec votre mère.

En astrologie, l'emplacement des astres dans le ciel au moment de votre naissance vous donne des indications sur votre chemin de vie et les aspects de votre personnalité. À l'heure exacte de votre naissance :

- * la position du Soleil détermine votre signe du zodiaque ;
- * le signe du zodiaque qui se levait sur l'horizon indique votre ascendant ;
- * la position de la Lune détermine votre signe lunaire.

Dans quelle phase était la Lune le jour de votre naissance ?

Le signe lunaire correspond à l'emplacement de la Lune lors de votre naissance. Il vient gouverner les aspects cachés ou secrets de votre personnalité. Il influence votre subconscient, vos émotions et votre sensibilité générale. Le signe lunaire dévoile vos besoins intérieurs et tout ce qui a besoin d'être materné chez vous. Si vous étiez votre propre mère, comment prendriez-vous soin de votre cœur et de vos émotions ?

DÉCOUVRIR SON SIGNE LUNAIRE



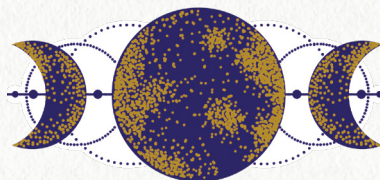
Pour connaître votre signe lunaire, vous pouvez utiliser des calculateurs en ligne (par exemple, astrotheme.fr). Il vous suffit de renseigner date, heure et lieu de naissance pour découvrir dans quel signe du zodiaque était placée la Lune à ce moment-là.

LA LUNE EN SIGNE

Lune en...	Mots-clés	Besoins
Bélier	Liberté, indépendance, leadership	Action, challenge, nouveauté
Taureau	Ancrage, romantisme, patience	Stabilité, confort matériel, beauté
Gémeaux	Créativité, communication, dynamisme	Stimulation, amitié, nouvelles idées
Cancer	Introversiion, émotivité, bienveillance	Famille, sécurité, nourriture
Lion	Loyauté, succès, convivialité	Jeux, glamour, attention
Vierge	Sensibilité, perfectionnisme, service	Ordre, analyse, charité
Balance	Paix, beauté, justice	Harmonie, esthétique, relationnel
Scorpion	Fusion, passion, confidentialité	Intimité, intensité, sexualité
Sagittaire	Aventure, sagesse, ambition	Voyage, ouverture d'esprit, exploration
Capricorne	Structure, loyauté, valeurs morales	Intégrité, discipline, stabilité financière
Verseau	Anticonformisme, originalité, amitié	Collaboration, liberté, innovation
Poissons	Imagination, spiritualité, créativité	Compassion, activités artistiques, fantaisie







Parmi les nombreuses énergies qui viennent influencer sur le jour de votre naissance, il est intéressant de regarder dans quelle phase était la lune au moment de votre arrivée sur terre! Cette information vous donne des indications sur votre énergie féminine. Ainsi, si vous êtes née un jour de lune croissante, vous êtes certainement douée pour lancer des projets, regarder vers l'avant ou faire jaillir votre créativité.

Reportez-vous aux énergies des phases lunaires p. 104 pour aller plus loin dans la mise en place de vos rituels de lune.




LES ÉNERGIES DE LA NOUVELLE LUNE EN SIGNE

Chaque mois, la nouvelle lune traverse un signe du zodiaque et apporte avec elle l'énergie de ce dernier. Voici quelques éléments pour vous relier à chaque nouvelle lunaison.

Nouvelle lune en...	Mots-clés	Archétype féminin	Attributs
Bélier 	Action, initiation, courage	<i>La guerrière</i> Elle protège votre chemin et fait naître votre courage.	Courageuse, authentique, protectrice
Taureau 	Amour de soi, sensualité, patience	<i>L'amoureuse</i> Elle fait vibrer votre cœur et vos 5 sens.	Romantique, sensuelle, vibrante
Gémeaux 	Joie, inspiration, sororité	<i>La muse</i> Elle apporte légèreté et créativité dans vos projets.	Curieuse, pétillante, créative
Cancer 	Famille, bienveillance, foyer	<i>La mère</i> Elle vous apprend à prendre soin de vous.	Généreuse, nourrissante, chaleureuse
Lion 	Vitalité, sexualité, liberté	<i>La femme sauvage</i> Elle libère votre puissance et vous relie à la nature.	Érotique, fougueuse, instinctive
Vierge 	Travail, santé, service	<i>La guérisseuse</i> Elle vous aide à soigner les blessures de votre cœur et de votre âme.	Réfléchie, organisée, aidante

Zones d'ombre	Rituel de reliance	Mantra
Colérique, impulsive, impatiente	<i>Écrire une déclaration de guerrière</i> Prenez un moment pour vous relier à votre guerrière intérieure et écrivez-vous une promesse. Déclarez-vous protection et loyauté !	« Je protège qui je suis et j'avance avec courage. »
Narcissique, jalouse, cupide	<i>Prendre un bain agrémenté de fleurs</i> Faites plaisir à votre amoureuse intérieure et baignez-vous dans une eau remplie de pétales de fleurs : roses, pivoines, œillets. Célébrez votre déesse intérieure !	« J'ouvre mon cœur et je fais vibrer mes sens. »
Agitée, éparpillée, excessive	<i>Participer à un cercle de femmes</i> Votre muse intérieure trouve sa joie et son inspiration au contact des autres. Rejoignez un espace sorore et vivifiez votre sens de l'amitié le temps d'une soirée.	« Je me vivifie en créant des connexions sacrées avec les autres. »
Débordante, codépendante, hypersensible	<i>Préparer un repas avec amour</i> Rassemblez vos aliments préférés et préparez-vous un repas qui vous réjouit. Écoutez vos désirs et maternez-vous en vous offrant ce dont vous avez envie.	« Je fais preuve d'amour envers moi-même en répondant à mes besoins. »
Féroce, destructrice, fière	<i>Danser dans la nature</i> Accompagnée d'un tambour ou d'une musique rythmée, convoquez vos instincts primaires en pleine nature et faites vibrer votre corps.	« Je fais danser ma nature sauvage. »
Froide, contrôlante, sauveuse	<i>Créer une tisane médicinale</i> Cueillez dans le jardin médicinal de la nature les plantes qui pourront adoucir vos peines. En fonction de vos besoins, renseignez-vous sur les propriétés des végétaux (fleurs, tiges, feuilles) pour assembler une infusion guérissante.	« Je trouve les remèdes aux maux de mon âme. »

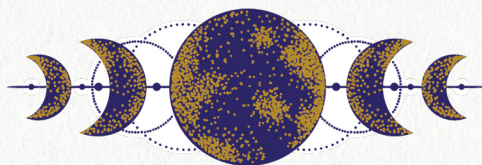
Nouvelle lune en...	Mots-clés	Archétype féminin	Attributs
Balance 	Équilibre, union, beauté	<i>L'épouse</i> Son sens de l'harmonie vous apporte équilibre, grâce et paix.	Douce, élégante, équilibrée
Scorpion 	Transformation, passion, intensité	<i>L'alchimiste</i> Elle vous ouvre les portes de la magie.	Puissante, magique, ésotérique
Sagittaire 	Acceptation, sagesse, méditation	<i>La femme sage</i> Elle écoute les messages de vos profondeurs.	Sereine, sage, confiante
Capricorne 	Réussite, finances, structure	<i>La coach</i> Elle vous accompagne vers votre réussite.	Forte, stable, motivante
Verseau 	Intuition, vision, changement	<i>La visionnaire</i> Elle vous tourne vers l'avenir et porte votre vision.	Innovante, inspirante, audacieuse
Poissons 	Émotion, spiritualité, contemplation	<i>La mystique</i> Elle vous relie aux mondes mystérieux et spirituels.	Intuitive, mystérieuse, compatissante

BON À SAVOIR



La nouvelle lune intervient chaque mois dans le même signe que celui du soleil. La pleine lune, en revanche, se trouve toujours dans la constellation opposée au signe solaire. Ainsi, une nouvelle lune en Bélier verra sa pleine lune dans le signe opposé de la Balance.

Zones d'ombre	Rituel de reliance	Mantra
Naïve, lisse, perfectionniste	<i>Participer à un bain de son</i> Bols chantants, gongs, mantras... laissez-vous bercer par la médecine du son. Participez à une méditation sonore ou endormez-vous avec une playlist de bols chantants.	« J'harmonise mes vibrations. »
Obscure, méchante, autodestructrice	<i>Fabriquer une bouteille de sorcière (voir p. 198)</i> Réunissez gris-gris, talismans et éléments de la nature. Réfléchissez à une formule magique à écrire sur un morceau de papier. Insérez le tout dans une bouteille de verre, ajoutez de la fumée d'encens et scellez votre récipient à la cire de bougie. Votre sort est jeté !	« Je découvre la magicienne qui est en moi. »
Isolée, rigide, déprimée	<i>Faire une marche méditative dans la nature</i> Écoutez votre sagesse intérieure dans les messages de la nature. Méditez en marchant.	« J'entre dans mon silence. »
Autoritaire, sérieuse, carriériste	<i>Écrire un sortilège</i> Après quelques respirations, formulez un vœu dans votre cœur. Écrivez-le sous forme de rimes et récitez-le plusieurs fois en regardant le ciel étoilé.	« Je crois en mon potentiel. »
Utopiste, obsessionnelle, fantaisiste	<i>Tirer les cartes d'un oracle</i> Réalisez un tirage avec votre oracle préféré. Demandez aux cartes de vous renseigner sur les changements à venir !	« Je reçois les visions qui me sont destinées. »
Insaisissable, fuyante, superstitieuse	<i>Pratiquer un rituel de fumigation</i> Procurez-vous un bouquet de plantes à brûler (sauge, cèdre, etc.) ou de la résine. Diffusez la fumée autour de vous pour appeler les esprits des mondes invisibles.	« Je me connecte au divin et à l'invisible. »





À VOUS, SORCIÈRES ET SORCIERS EN DEVENIR OU AVERTIS

Dans ce traité de savoirs ancestraux, venez puiser
règles magiques, préparations de rituels
et de cercles de protection, alphabets runiques
et géométrie sacrée, arts divinatoires... !

Apprenez la maîtrise des énergies qui vous
entourent, mais aussi de celles qui sommeillent
en vous, car la magie est partout autour de vous :
dans chaque astre, chaque plante, chaque pierre,
chaque élément, chaque être vivant !

***Notre coven de sorcières a rassemblé ici tout son savoir,
ses connaissances, ses usages et ses pratiques pour vous guider
dans l'exercice subtil et merveilleux de la magie !***

www.secretdevoiles.com



9 782382 400227

MDS : SR00227

39 € TTC