

LISE HERZOG

➤ DÉBUTANT
➤ CONFIRMÉ
➤ EXPERT

LE DESSIN FACILE EN VIDÉOS PERSONNAGES



MANGO

SOMMAIRE

▶ Femme de face	6
▶ Homme de face	8
▶ Femme de profil	10
▶ Homme de profil	12
▶ Personnages assis	14
▶ Appui et course	15
▶ Main vue du dessus	16
▶ Main côté paume	17
▶ Pied de profil	18
▶ Pied de face	19
▶ Visage de face	20

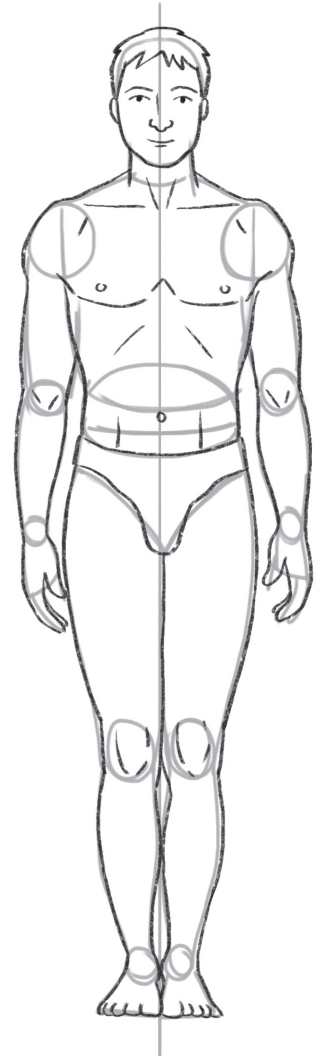


▶ Visage de profil	21
▶ Visage de trois-quarts	22
▶ Danseuse	23
▶ Golfeur	24
▶ Marcheur	25
▶ Coureur	26
▶ Homme accroupi	27
▶ Femme penchée	28
▶ Homme qui saute	29
▶ Plongeur	30
▶ Super-héros	31



Dans les pages suivantes, les modèles principaux sont doublés d'une vidéo. Le dessin préparatoire y est exécuté en bleu afin que vous le distinguiez bien de sa version aboutie. Mais bien entendu, il faut dessiner au crayon gris !

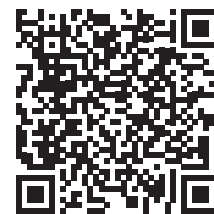
Lorsque le trait devient noir, observez attentivement comment le dessin se transforme : on ne repasse pas exactement sur les contours, on module les volumes, on ajoute des traits caractéristiques.



Pour la dernière étape, le plus simple est de repasser sur vos derniers tracés au stylo ou au feutre noir puis de gommer le dessin préparatoire, comme sur la vidéo. Référez-vous ensuite à la dernière étape dessinée pour finaliser votre modèle : ces quelques ajouts supplémentaires vous permettront d'obtenir un résultat réaliste.

FEMME DE FACE

Chaque étape du dessin se fait en comparaison de la précédente. Sur un axe, commencez par la tête et déroulez ensuite chaque partie du corps, associée à un volume.



 **Démonstration en vidéo !**

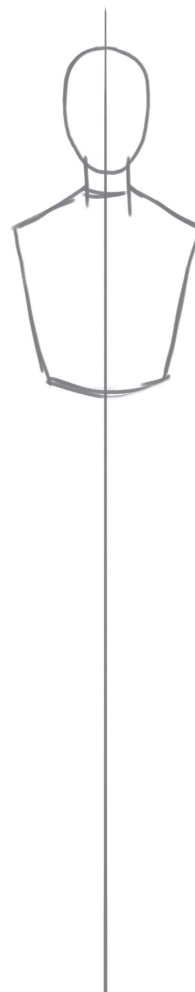
1



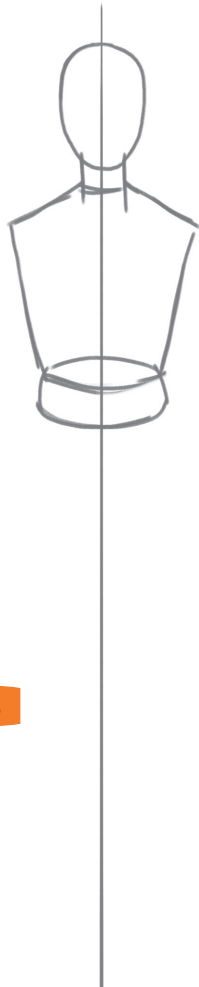
2



3



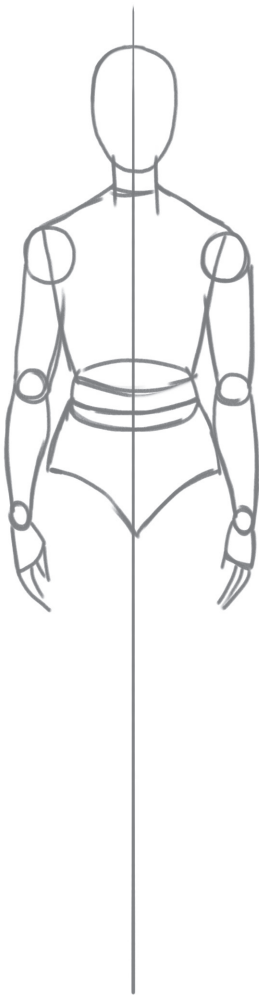
4



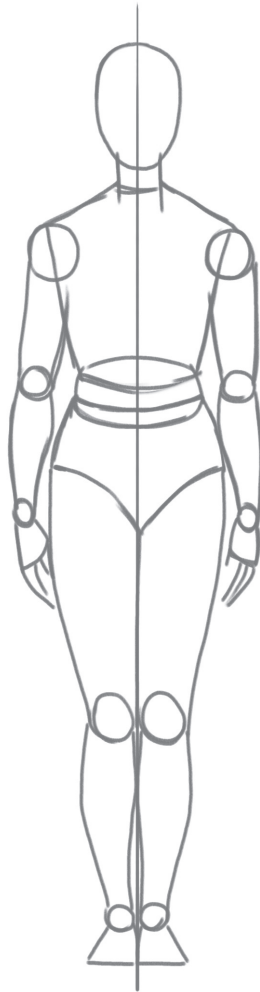
5



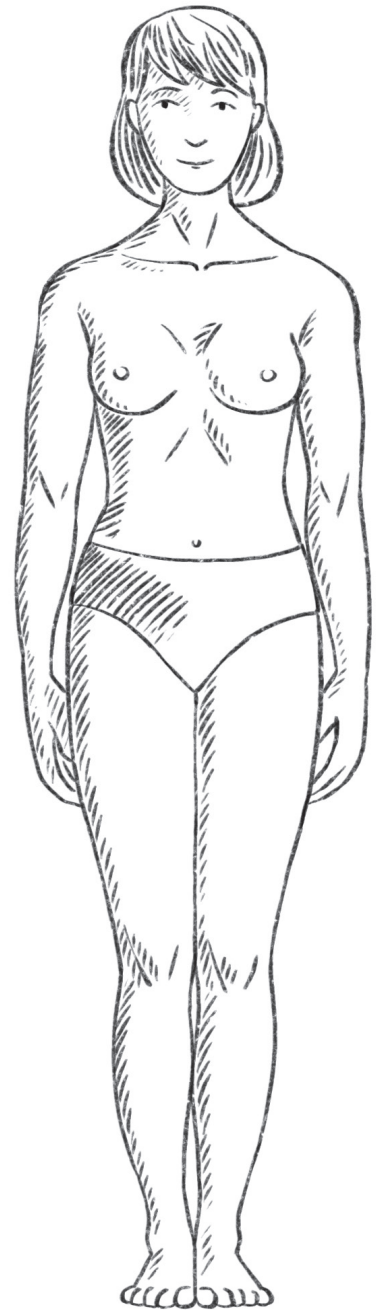
6



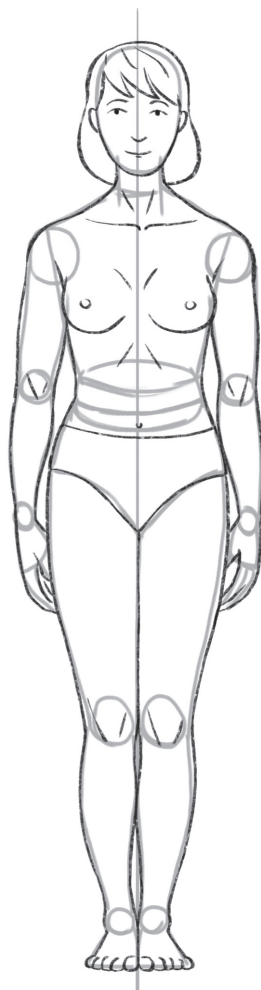
7



9



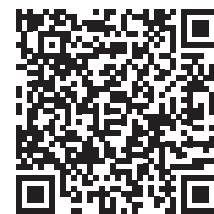
8



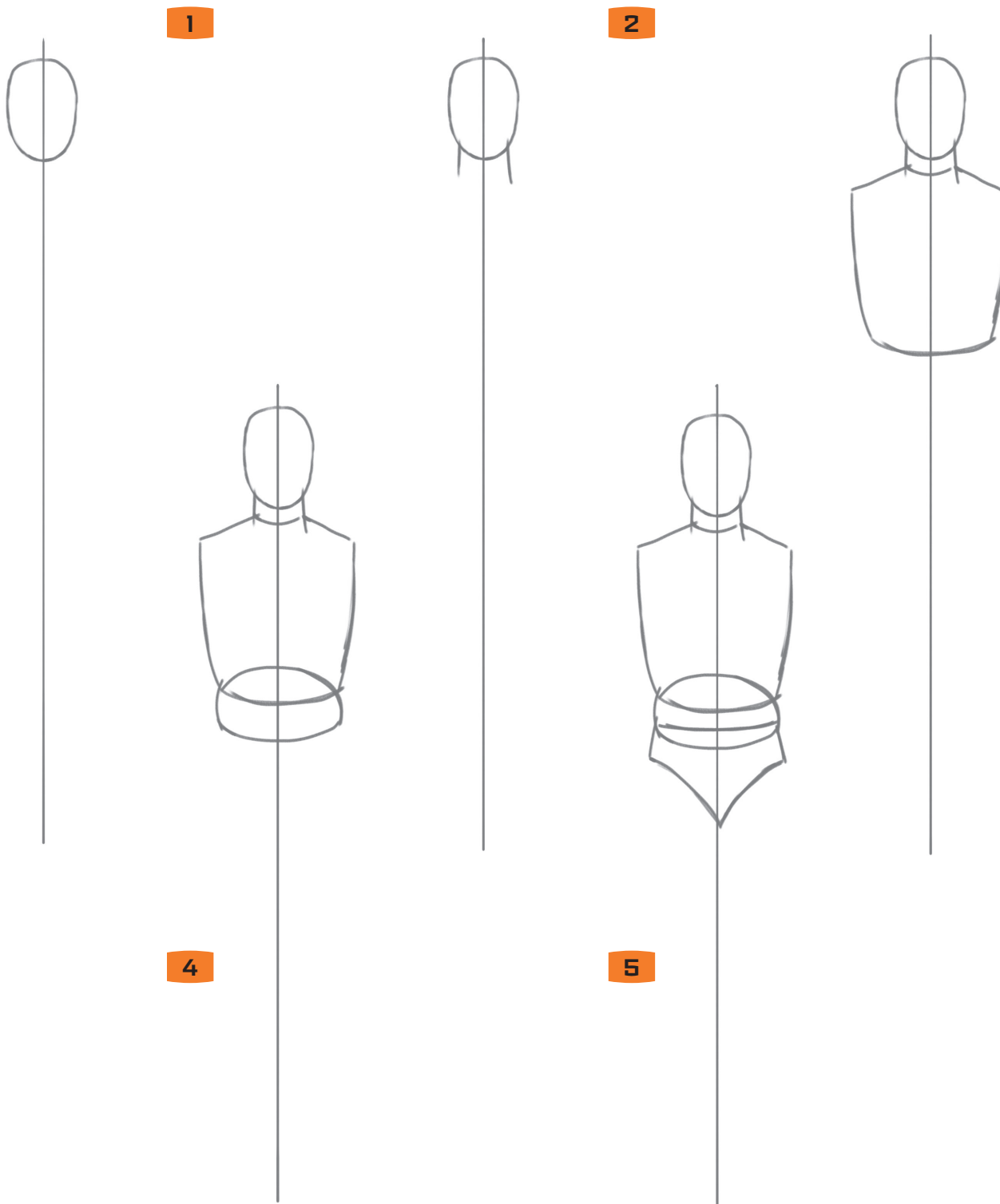
Une fois que la structure du corps est posée, on redessine les contours pour faire apparaître le personnage, en ajoutant les détails. On peut accentuer certains plis et muscles.

HOMME DE FACE

La différence entre une femme et un homme se situe principalement dans la largeur des épaules, le torse plus large et des hanches plus fines.



 **Démonstration
en vidéo !**





Pour réussir un dessin, rien ne vaut une démonstration en direct !

Décomposé en étapes, chaque modèle est entièrement redessiné sous vos yeux. Grâce à une technologie révolutionnaire, la main de l'artiste est invisible, rendant bien plus claire la démonstration. Vous suivrez ainsi parfaitement la progression du trait et comprendrez enfin comment on passe de l'esquisse au dessin finalisé. **Résultat garanti !**

Les 24 modèles de ce livre sont tirés de deux ouvrages : *365 jours de dessin* et *Le Dessin facile*, le best-seller de Lise Herzog. Présentés à l'état d'esquisse dans l'ouvrage original, ils sont ici finalisés et doublés d'un complément précieux : la vidéo !



**N°1 DES MÉTHODES
DE DESSIN**

MANGO
www.mangoeditions.com



9 782317 024375

7,95 € TTC
MDS : MN24375