

1

### Connectiques analogiques

- 4 ENTRÉES ANALOGIQUE RCA
- 1 ENTRÉE AUXILIAIRE 3,5MM
- ÉTAGE PHONO MM

2

### Puissance et précision

- 35W PAR CANAL
- FILTRE ANALOGIQUE
- SORTIE CASQUE

3

### Sonorité ajustable

- AJUSTEMENT DES BASSES
- AJUSTEMENT DES AIGUS
- CORRECTION D'ÉQUILIBRE

## Renaissance Du Vinyle

L'AXA35 bénéficie d'une puissance de 35 watts par canal. Il intègre un étage phono MM pour les amoureux de vinyle, un écran d'affichage et une sortie casque pour des écoutes plus privées.



## À L'écoute

Chez Cambridge Audio, nous recherchons constamment le détail car nous sommes à la fois mélomanes passionnés et professionnels de l'audio lors de nos phases de tests. Nous testons nos produits avec tous types de contenu, les suggestions suivantes sont d'après nous une excellente expérience pour des démonstrations clients.

1

### SING IT BACK MOLOKO

I Am Not A Doctor (1998)



Ce n'est pas un remix mais la version originale de l'album. La voix familière de Róisín Murphy est posée sur des notes graves et des orgues flottants avant de se transformer en un paysage sonore électronique. L'AXA35 décrit magnifiquement la scène sonore.

2

### STEP RIGHT UP TOM WAITES

Small Change (1976)



Le clairon de « Step Right Up » s'installe au-dessus de la batterie, de la contrebasse et d'un saxophone pour une musicalité totalement jazz. L'AXA35 gère la reproduction de tous ces instruments avec une clarté et des détails superbes.

## Great British Sound

Qu'est-ce que le « British Sound » veut dire ? Pour nous il est question d'éliminer toute barrière qui pourraient déformer ou altérer l'enregistrement original et de n'ajouter rien d'autre. Ce que vous entendez c'est un son 'British' pure et non filtré – comme l'artiste l'avait prévu.



## Comparaisons

	AXA25	AXA35	AXR85	AXR100
PUISSANCE	25W (8Ω)	35W (8Ω)	85W (8Ω)	100W (8Ω)
ENTRÉES ANALOGIQUES	4 x RCA	4 x RCA	3 x RCA	3 x RCA
ENTRÉES OPTIQUES	-	-	-	2
ENTRÉES COAXIALES	-	-	-	1
REC OUT	OUI	OUI	OUI	OUI
ÉTAGE PHONO (MM)	-	OUI	OUI	OUI
ÉCRAN D’AFFICHAGE	-	OUI	OUI	OUI
ENTRÉE AUXILIAIRE (Panneau AVANT)	OUI	OUI	OUI	OUI
SORTIE CASQUE	-	OUI	OUI	OUI
SORTIE CAISSON DE BASSES	-	-	OUI	OUI
SORTIE ENCEINTES A/B	-	-	OUI	OUI
PORT USB 5V 500MA (POINT DE CHARGE UNIQUEMENT)	OUI	OUI	-	-
TUNER	-	-	OUI	OUI
FONCTION RDS	-	-	OUI	OUI
BLUETOOTH	-	-	OUI	OUI

## Caractéristiques Techniques

PUISSANCE	35W (8Ω)
DISTORSION HARMONIQUE	<0,15% 20Hz – 20kHz, 80% de puissance nominale
RÉPONSE EN FRÉQUENCES (-3DB)	5Hz - 50kHz
RAPPORT SIGNAL/BRUIT (NON PONDÉRÉ)	>82dB
IMPÉDANCE D’ENTRÉE	47kΩ
CONSOMMATION (MAXIMUM)	260W
CONTRÔLE DES BASSES/AIGU : 100HZ – 10KHZ	+/- 10dB
CONSOMMATION (EN VEILLE)	<0,5W
DIMENSIONS (H X L X P)	83 x 430 x 335mm
POIDS	5,6 kg

## Produits Associés

### AXR85

#### CONVERTISSEUR ET AMPLIFICATEUR

L'AXR85 bénéficie d'une puissance de 85 watts. Il intègre un étage phono MM, une entrée 3,5mm pour les iPod/lecteurs MP3 sur le panneau avant, une section radio FM/AM RDS, 30 pré-réglages et 4 entrées analogiques pour connecter toutes vos musiques, vos sources AV et audio. Le Bluetooth intégré permettra de lire vos musiques favorites depuis votre téléphone, votre tablette ou votre ordinateur.



### AXR100

#### CONVERTISSEUR ET AMPLIFICATEUR

L'amplificateur le plus puissant de la gamme AX offre 100 watts par canal. Une sortie caisson de basses pour améliorer les graves et deux jeux de sorties pour les enceintes sont disponibles à l'arrière. On retrouve des entrées analogiques et numériques, un étage phono, une section radio FM/AM RDS et une entrée auxiliaire 3,5mm.

