

GoPro[®]
Be a HERO. ■■■■

HERO+

MANUAL DO USUÁRIO

/ Junte-se ao movimento GoPro



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/getstarted**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/getstarted**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/getstarted**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/getstarted**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/getstarted**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/getstarted**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**gopro.com/getstarted**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用說明書，請前往：**gopro.com/getstarted**。

如需下載本用戶手冊的其他語言版本，請訪問**gopro.com/getstarted**。

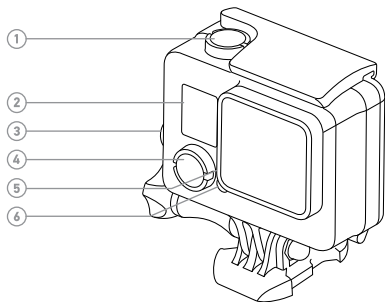
Чтобы загрузить это руководство пользователя на другом языке, посетите страницу **gopro.com/getstarted**.

/ Índice

Noções básicas	6
Introdução	8
Display da câmera	15
Modos da câmera	16
Navegando pelos menus de configuração	17
Ícones + Menus da Câmera	18
Capturando vídeos	20
Capturando fotos	22
Capturando Burst Photos (Disparo contínuo)	23
Capturando Time Lapse Photos (Fotos com lapso de tempo)	24
Conectando-se ao GoPro App	25
Transferência de arquivos para um computador	26
Reproduzindo vídeo e fotos	27
Configurações	29
Modo Setup (Configuração)	35
Mensagens importantes	41
Estojo da câmera	43
Uso dos suportes	45

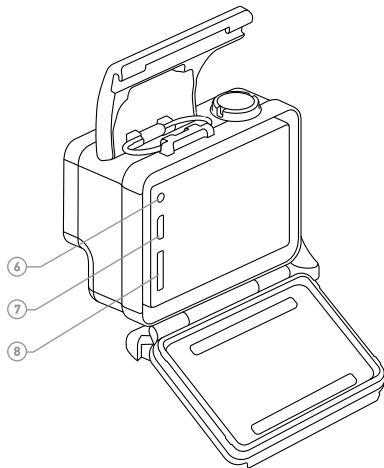
/ Índice

Bateria	49
Resolução de problemas	51
Atendimento ao cliente	54
Informações regulatórias	54



1. Botão Shutter/Select
(Obturador/Selecionar)
2. Tela de status da câmera
3. Botão Settings/Tag
(Configurações/Marca)

4. Botão Power/Mode
(Ligar/Modo)
5. Luz de status da conexão
sem fio (azul)



6. Luz de status da câmera
(vermelha)
7. Porta micro USB

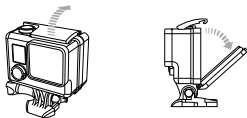
8. 3Abertura para cartão
microSD (cartão microSD
não incluído)

CARREGAMENTO DA BATERIA

A bateria integrada vem parcialmente carregada. A câmera ou a bateria HERO+ não sofrem danos se forem usadas antes de serem completamente carregadas.

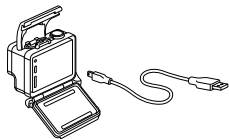
1. Destrave e abra a porta posterior.

Observação: A câmera não pode ser removida do estojo.



2. Carregue a bateria usando o cabo USB incluído.

Observação: A bateria não pode ser removida da câmera. Quando carregar a câmera com um computador, certifique-se de que o computador esteja conectado a uma fonte de energia. Se as luzes de status da câmera não acenderem para indicar o carregamento, use uma porta USB diferente.



AVISO: Utilizar um carregador de parede diferente do Carregador de parede GoPro pode danificar a bateria da câmera GoPro e resultar em incêndio ou vazamentos. Somente use carregadores com a marcação: Output 5V 1A (Saída 5V 1A). Caso você não saiba a voltagem e amperagem do seu carregador, utilize o cabo USB incluso para carregar a câmera em seu computador.

Para carregar mais rapidamente, desligue a câmera após conectá-la a um computador ou adaptador de carregador USB. Quando a câmera estiver desligada, a luz de status da câmera acende durante o carregamento e apaga quando o carregamento estiver concluído.

Para obter mais informações sobre a bateria, consulte [Bateria](#) (página 49).

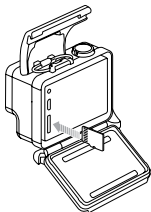


AVISO: Tenha cautela ao usar a GoPro como parte do seu estilo de vida ativo. Esteja sempre ciente dos ambientes onde for utilizar a câmera para evitar que você e outras pessoas se machuquem.

Cumpra com todas as leis locais ao usar sua GoPro e acessórios e suportes relacionados, incluindo todas as leis de privacidade, que podem restringir gravações em certas áreas.

INSERINDO + REMOVENDO OS CARTÕES MICROSD

Insira um cartão microSD com a etiqueta voltada para a parte traseira da câmera. Para remover o cartão, empurre-o até se deslocar para fora.

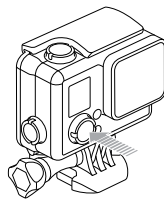


Utilize cartões de memória de marca reconhecida que atendam a estes requisitos:

- microSD, microSDHC™, ou microSDXC™ (vendidos separadamente)
- Capacidade de até 64 GB
- Mínimo de classificação Classe 10 ou UHS-I

Para obter uma lista dos cartões microSD recomendados, acesse gopro.com/support.

AVISO: Tenha cuidado ao manusear cartões de memória. Evite líquidos, pó e resíduos. Por precaução, desligue a câmera antes de inserir ou de remover um cartão de memória. Verifique as diretrizes do fabricante com relação ao uso em variações de temperatura aceitáveis.



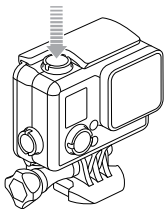
LIGAR + DESLIGAR

Para ligar:

Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** uma vez. As luzes do status da câmera piscam três vezes e o indicador com som emite três bipes. Quando a tela de status da câmera exibe as informações, sua câmera está ligada.

Para desligar:

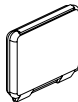
Pressione e segure o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** por dois segundos. As luzes do status da câmera piscam três vezes e o indicador com som emite sete bipes.



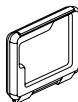
DICA PRO: Quando o QuikCapture (Captura rápida) estiver habilitado, é possível ligar a câmera e imediatamente começar a capturar vídeo ou Time Lapse photos (Fotos com lapso de tempo) simplesmente pressionando o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. Pressione para vídeo, pressione e segure para Time Lapse photos (Fotos com lapso de tempo). Para obter mais detalhes, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 38).

PORTAS POSTERIORES DA CÂMERA

Sua HERO+ câmera vem com três tipos de portas posteriores.



A porta posterior padrão torna a caixa à prova d'água em até 40 m (131'). Use essa porta para proteger a câmera da água, sujeira, areia ou outros ambientes perigosos. Essa porta posterior reduz o barulho do vento em velocidades maiores que 100 mph.



A porta posterior Skeleton não é à prova d'água. Essa porta posterior proporciona melhor resfriamento e permite acesso mais direto ao microfone. Apenas use essa porta posterior quando não houver risco de danos por areia, excesso de sujeira/pó e água. A porta posterior também é recomendada para uso dentro de veículos.







Para obter instruções sobre como trocar de portas posteriores, consulte [Estojo da câmera](#) (página 43).

ATUALIZAÇÕES DO SOFTWARE DA CÂMERA

Para adquirir os recursos mais recentes e o melhor desempenho da sua HERO+ câmera, certifique-se de estar usando o software mais atual. Você pode atualizar o software da sua câmera com o GoPro App ou software GoPro Studio. Para obter mais informações, acesse gopro.com/getstarted.

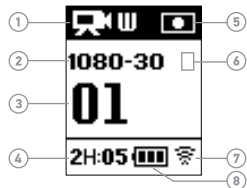
CONFIGURAÇÕES PADRÃO DA CÂMERA

A HERO+ câmera é inicializada com as seguintes configurações padrão:

	Vídeo	1080p30
	Foto	8 MP
	Disparo contínuo	10 fotos em 2 segundos (5 fps, quadros por segundo)
	Lapso de tempo	Intervalos de 0,5 segundo
	Captura rápida	Desligado
	Conexão sem fio	Desligado

DICA PRO: Para abrir o menu de configurações do modo atual, pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**. Para alterar as configurações gerais da câmera que se aplicam a todos os modos, navegue para o modo **Setup (Configuração)**.

A tela de status da câmera exibe a seguinte informação sobre os modos e configurações:








1. Modo da câmera/FOV (Campo de visão)
2. Resolução/fps (quadros por segundo)/Megapixels
3. Número de itens capturados
4. Tempo restante/Fotos no cartão microSD
5. Spot Meter (Medidor de ponto) (quando o recurso está habilitado)
6. Intervalo do Time Lapse (Lapso de tempo)/Taxa do Burst (Disparo contínuo) (não mostrado)
7. Conexão sem fio (quando ligado)
8. Vida da bateria

Observação: Os ícones que aparecem na tela de status da câmera variam de acordo com o modo.

/ Modos da câmera

A HERO+ possui vários modos da câmera. Para alternar entre as opções de modos, pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente.

Esses modos são exibidos:

	Vídeo	Gravar vídeo
	Foto	Capturar uma única foto
	Disparo contínuo	Captura 10 fotos em 2 segundos (5 fps, quadros por segundo)
	Lapso de tempo	Capturar uma série de fotos em intervalos específicos
	Configuração	Ajustar as configurações gerais da câmera

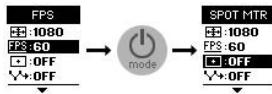
DICA PRO: Para alterar as configurações do modo atual, pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**. Para alterar as configurações gerais da câmera que se aplicam a todos os modos, navegue para o modo **Setup (Configuração)**.

/ Navegando pelos menus de configuração

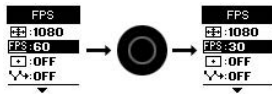
Cada modo de câmera possui seu próprio menu de configurações.

Para navegar nos menus de configurações:

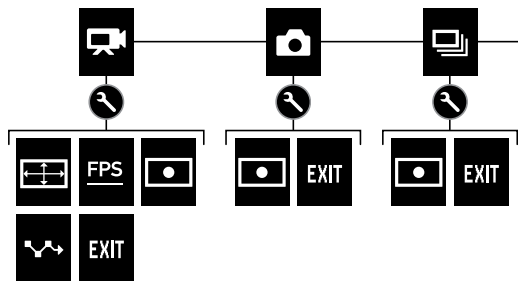
1. Verifique se a câmera está no modo desejado. Se o ícone para este modo não aparecer na tela de status da câmera, pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente até ele aparecer.
2. Pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)** para abrir o menu configurações para esse modo.
3. Use o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** para navegar pelas configurações.



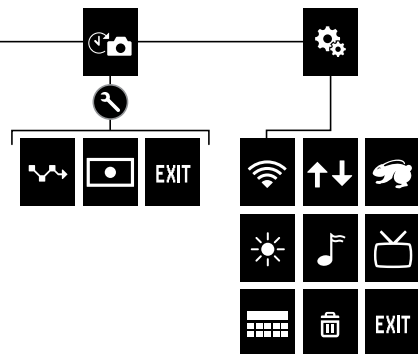
4. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** para navegar entre as opções de uma configuração. Para selecionar uma opção, deixe a opção destacada ao mover para outra tela.



5. Para voltar para a tela anterior ou sair do menu de configurações, pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**.



	Bipes		Intervalo
	Disparo contínuo		LEDs
	Data/hora		Looping
	Excluir		Orientação
<u>FPS</u>	Quadros por segundo		Foto



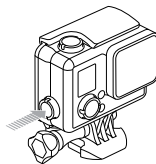
	Captura rápida		Formato de vídeo
	Modo Configuração		Resolução do vídeo
	Medidor de ponto		Conexão sem fio
	Lapso de tempo		
	Vídeo		

CAPTURANDO VÍDEOS

1. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente até chegar ao modo de **Vídeo** [📹].
2. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**.
A câmera emite um bipe e as luzes de status da câmera acendem durante a gravação.
3. Para parar de capturar, pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. As luzes do status da câmera piscam três vezes e a câmera emite um bipe três vezes.

Se o cartão de memória estiver cheio ou a bateria estiver descarregada, sua câmera automaticamente para a gravação. Seu vídeo é salvo antes da câmera desligar.

DICA PRO: Quando o QuikCapture (Captura rápida) estiver habilitado, é possível ligar a câmera e imediatamente começar a capturar vídeo pressionando o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. Para obter mais detalhes, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 38).



HIGHLIGHT TAG (MARCA DE DESTAQUE)

É possível marcar momentos específicos em seu vídeo à medida que eles acontecem com o HiLight Tags (Marcas de destaque). O HiLight Tags (Marcas de destaque) ajuda a encontrar os melhores destaques para compartilhar.

É possível adicionar marcas com a sua câmera, com o GoPro App ou o Smart Remote (vendido separadamente).

Para adicionar uma HiLight Tag (Marca de destaque) com a sua câmera:

Após gravar um vídeo, pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**.


As marcas ficam visíveis na barra de progresso durante a reprodução no GoPro App ou software GoPro Studio.

DICA PRO: No GoPro App, toque na tela durante a reprodução para exibir as HiLight Tags (Marcas de destaque) na barra de progresso.

/ Capturando fotos

No modo **Photo (Foto)**, você pode capturar fotos em uma resolução de 8 MP com FOV (Campo de visão) ultra-amplio.


CAPTURANDO UMA FOTO ÚNICA

1. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente até chegar ao modo de **Photo (Foto)** [].
2. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**.
A câmera emite um bipe duas vezes, as luzes do status da câmera acendem e o contador na tela de status da câmera aumenta por uma unidade.

/ Capturando Burst Photos (Disparo contínuo)

O modo **Burst (Disparo contínuo)** é perfeito para capturar momentos definitivos em ações esportivas rápidas. Neste modo, você pode capturar 10 fotos em 2 segundos (5 fps, quadros por segundo). A resolução destas fotos é de 8 MP com FOV (Campo de visão) ultra-amplio.

CAPTURANDO BURST PHOTOS (DISPARO CONTÍNUO)

1. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** botão repetidamente até chegar ao modo **Burst (Disparo contínuo)** [].
2. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**.
As luzes do status da câmera acendem e a câmera emite um bipe várias vezes.

O modo **Time Lapse (Lapso de tempo)** captura uma série de fotos em intervalos programados. Você pode usar o **Time Lapse (Lapso de tempo)** para capturar fotos de qualquer atividade, podendo escolher as melhores mais tarde. Você pode emendar as fotos durante a edição para criar um Time Lapse video (Vídeo com lapso de tempo). A resolução destas fotos é de 8 MP com FOV (Campo de visão) ultra-amplo.

CAPTURANDO TIME LAPSE PHOTOS (FOTOS COM LAPSO DE TEMPO)

1. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente até chegar ao modo de **Time Lapse (Lapso de tempo)** [🔄📷].
2. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. A câmera inicia a contagem regressiva e as luzes do status acendem cada vez que uma foto é tirada.
3. Para parar de capturar, pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. As luzes do status da câmera acendem três vezes e a câmera emite três bipes.

DICA PRO: Quando o QuikCapture (Captura rápida) estiver habilitado, é possível ligar a câmera e imediatamente começar a capturar Time Lapse photos (fotos com lapso de tempo) pressionando o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** por dois segundos. Para obter mais detalhes, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 38).

O GoPro App permite que você controle sua câmera remotamente usando um smartphone ou tablet. Os recursos incluem controle total da câmera, visualização ao vivo, reprodução e compartilhamento de conteúdo, criação de pequenos clipes com destaque e atualizações do software da câmera.

PARA CONECTAR SUA CÂMERA AO GOPRO APP:

1. Faça o download do GoPro App no seu smartphone ou tablet a partir da Apple® App Store ou Google Play.
2. Abra o aplicativo.
3. Siga as instruções na tela do aplicativo para conectar sua câmera.

Observação: Se necessário, a senha padrão para sua câmera é goprohero.

Para obter instruções completas sobre emparelhamento, acesse gopro.com/support.

DICA PRO: Para ligar ou desligar a conexão sem fio rapidamente, pressione e segure o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**.

/ Transferência de arquivos para um computador

Para reproduzir seus vídeos e visualizar fotos em um computador, você deve, primeiramente, transferir esses arquivos da sua câmera para um computador. A transferência libera espaço no seu cartão microSD para novos conteúdos. Você também pode transferir os arquivos para um computador usando um leitor de cartão (vendido separadamente).

PARA TRANSFERIR SEUS ARQUIVOS PARA UM COMPUTADOR:

1. Faça o download e instale GoPro Studio software gratuito do site gopro.com/getstarted. A HERO+ câmera foi projetada para trabalhar com o GoPro Studio para ajudá-lo a transferir seus arquivos facilmente.
2. Conecte a câmera ao seu computador usando o cabo USB incluído.
3. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** para ligar a câmera. O GoPro Studio Importer abre automaticamente.
4. Siga as instruções que estão na tela.

DICA PRO: Os arquivos de vídeo mais longos são gravados no seu cartão de memória em segmentos. Quando visualizar esse conteúdo em um computador, você verá arquivos separados por cada segmento. Use o software GoPro Studio para combinar os arquivos em um vídeo mais longo, se necessário.

/ Reproduzindo vídeo e fotos

É possível reproduzir seu conteúdo em seu computador ou smartphone/tablet (usando o GoPro App gratuito). Também é possível reproduzir o conteúdo inserindo o cartão microSD diretamente em um dispositivo, como um computador ou TV compatível.

REPRODUZINDO VÍDEOS E FOTOS EM UM COMPUTADOR

Para reproduzir seus vídeos e fotos em um computador, transfira, primeiramente, esses arquivos para seu computador. Para melhores resultados, visite gopro.com/getstarted para baixar o software gratuito GoPro Studio.

Para reproduzir arquivos em um computador:

1. Transfira seus arquivos para um computador. Para obter mais detalhes, veja [Transferência de arquivos para um computador](#) (página 26).
2. Use os controles no GoPro Studio para reproduzir seus arquivos.

REPRODUZINDO VÍDEOS E FOTOS NA SUA TV

Reproduzir na sua TV/HDTV requer um leitor de cartão USB e uma TV compatível.

Observação: Algumas TVs não têm suporte para leitores de cartão USB.

Para reproduzir conteúdo em uma TV:

1. Insira o cartão microSD em um leitor de cartão USB (vendido separadamente).
2. Conecte o leitor de cartão à sua TV.
3. Use os controles na TV para reproduzir seus arquivos.

REPRODUZINDO ARQUIVOS EM UM SMARTPHONE/TABLET

1. Conecte sua câmera ao GoPro App. Para obter detalhes, consulte [Conectando-se ao GoPro App](#) (página 25).
2. Use os controles do aplicativo para reproduzir sua sequência de vídeo no seu smartphone/tablet.

CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO

Para instruções sobre como mudar as configurações, consulte [Navegando pelos menus de configuração](#) (página 17).

Resolução, FPS (Quadros por segundo) e FOV (Campo de visão)

A HERO+ inclui as resoluções de vídeo listadas abaixo. Todas as resoluções incluem Auto Low Light (Ajuste automático de baixa luminosidade) na configuração de 60/50 fps (quadros por segundo). O Auto Low Light (Ajuste automático de baixa luminosidade) otimiza automaticamente o fps (quadros por segundo) de acordo com as condições de iluminação. O FPS se refere a quadros por segundo. O FOV (Campo de visão) se refere a campo de visão.


Resolução de vídeo	FPS (NTSC/PAL)	FOV (campo de visão)	Resolução de tela
1080p	60/50 30/25	Ultra-amplo	1920x1080, 16:9
720p SuperView™	60/50	Ultra-amplo	1280x720, 16:9
720p	60/50	Ultra-amplo	1280x720, 16:9

DICA PRO: Para abrir o menu de configurações do modo atual, pressione o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)**. Para alterar as configurações gerais da câmera que se aplicam a todos os modos, navegue para o modo **Setup (Configuração)**.

Resolução do vídeo	Uso recomendado
1080p60	Ideal para capturar ações rápidas na resolução mais alta.
1080p30	Bom para capturar conteúdos em condições de baixa luminosidade.
720p SuperView	O SuperView oferece o campo de visão mais imersivo do mundo. Ideal para imagens de ponto de visualização ou quando quiser capturar mais conteúdo vertical, como o céu ou a terra.
720p60	Ideal para capturar ações rápidas e quando o full HD não for necessário.

DICA PRO: Crie facilmente vídeos no estilo épico da GoPro usando o software gratuito GoPro Studio. Saiba mais e faça o download desse software em gopro.com/getstarted.

SPOT METER (MEDIDOR DE PONTO)

O Spot Meter (Medidor de ponto) é bom para filmar em uma configuração onde a iluminação é diferente de onde você está, como filmar a parte exterior de dentro de um carro ou filmar um ambiente com sombra enquanto você estiver no sol. O Spot Meter (Medidor de ponto) configura automaticamente a exposição com base em um único ponto no meio da imagem, e não no quadro inteiro. Quando o Spot Meter (Medidor de ponto) está ligado, [] aparece no display da câmera. As opções para essa configuração são Off (Desligado) (padrão) e On (Ligado).

Observação: As mudanças feitas na configuração do Spot Meter (Medidor de ponto) no modo de Vídeo são aplicáveis apenas para a captura de vídeo. Para ajustar esta configuração para outro modo (Photo (Foto), Burst (Disparo contínuo) ou Time Lapse (Lapso de tempo)), ajuste a configuração dentro desse modo.

INTERVALO

No modo **Vídeo**, esta configuração se aplica apenas ao capturar loops. O loop permite que você grave continuamente e salve somente os melhores momentos, ajudando a conservar o espaço do seu cartão microSD. Os intervalos disponíveis para loop são 5, 20, 60 e 120 minutos. Por exemplo, se você selecionar um intervalo de 5 minutos, somente os 5 minutos anteriores são salvos ao parar a gravação.

Também é possível selecionar um máximo como intervalo de loop. Com essa opção, a câmera grava até que o cartão de memória fique cheio e, então, sobrescreve o conteúdo mais antigo para continuar a gravação. A opção padrão para o loop é Off (Desligado).

Observação: Para usar o Loop, certifique-se de que o seu cartão microSD tem espaço suficiente para criar o segmento de loop com base no intervalo que você selecionar. Se o cartão microSD ficar cheio, o Loop não sobrescreve o conteúdo.

DICA PRO: Os arquivos de vídeo em loop são gravados no seu cartão de memória em segmentos. Quando visualizar esse conteúdo em um computador, você verá arquivos separados por cada segmento. Use o software GoPro Studio para combinar os arquivos em um vídeo mais longo, se necessário.

CONFIGURAÇÕES DE FOTO


Para instruções sobre como mudar as configurações, consulte [Navegando pelos menus de configuração](#) (página 17).

INTERVALO

Esta configuração se aplica apenas ao modo **Time Lapse (Lapso de tempo)**. O intervalo determina a quantidade de tempo que decorre entre cada foto capturada. Os intervalos disponíveis para o Time Lapse (Lapso de tempo) variam de 0,5 segundos (padrão) a 60 segundos.

Intervalo	Exemplos
0,5 a 2 segundos	Surfe, ciclismo ou outro esporte
2 segundos	Esquina de rua movimentada
5 a 10 segundos	Pôr do sol
10 a 60 segundos	Atividades prolongadas, como projetos de construção

SPOT METER (MEDIDOR DE PONTO)

Esta configuração se aplica a todos os modos de captura de foto: **Photo (Foto)**, **Burst (Disparo contínuo)** e **Time Lapse (Lapso de tempo)**. O Spot Meter (Medidor de ponto) é bom para capturar fotos onde a iluminação é diferente de onde você está, como capturando a parte exterior de dentro de um carro ou capturando um ambiente com sombra enquanto estiver no sol. O Spot Meter (Medidor de ponto) configura automaticamente a exposição com base em um único ponto no meio da imagem, e não no quadro inteiro. Quando o Spot Meter (Medidor de ponto) está ligado, [] aparece no display da câmera. As opções para essa configuração são Off (Desligado) (padrão) e On (Ligado).

Observação: As mudanças feitas na configuração do Spot Meter (Medidor de ponto) em um modo (Photo (Foto), Burst (Disparo contínuo), ou Time Lapse (Lapso de tempo)) são aplicáveis apenas àquele modo. Para ajustar esta configuração para outro modo, ajuste a configuração dentro deste modo.

No modo **Setup (Configuração)**, é possível alterar as configurações que se aplicam a todos os modos da câmera. Para instruções sobre como mudar as configurações, consulte [Navegando pelos menus de configuração](#) (página 17).

CONEXÃO SEM FIO

Quando a conexão sem fio estiver ligada, um ícone de status da conexão sem fio aparece na tela de status da câmera e as luzes azuis da conexão sem fio piscam intermitentemente.

Configuração	Descrição
Desligado (padrão)	
GoPro App	A câmera conecta-se ao GoPro App. Para instruções sobre conexão a esse aplicativo, consulte Conectando-se ao GoPro App (página 25).
REM CTRL	A câmera se conecta ao controle remoto GoPro (vendido separadamente). Para obter instruções sobre o emparelhamento, consulte o manual do usuário do controle remoto.
RESET Wi-Fi	Redefine o nome da conexão sem fio e a senha da sua câmera para o padrão.

Reconfigurar o nome da conexão sem fio e a senha da sua câmera

1. Ligue a câmera.
2. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** repetidamente até chegar à opção **Setup (Configuração)**, então pressione **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** o botão para selecioná-la.
3. Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** para abrir o menu da conexão sem fio.
4. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** até chegar à opção Restauração do Wi-Fi, então pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** para selecioná-la.
5. Pressione o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** para realçar a opção Restauração, então pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** para selecioná-la. A senha é redefinida para o padrão: *goprohero*.

↑↓ ORIENTAÇÃO

Essa configuração elimina a necessidade de virar seu vídeo durante a edição quando a câmera estiver invertida.

Configuração	Descrição
Para cima (padrão)	A câmera é usada virada para cima.
Para baixo	A câmera é usada de cabeça para baixo.



QUIKCATURE (CAPTURA RÁPIDA)

Com o QuikCapture (Captura rápida), é possível ligar sua câmera rapidamente e começar a capturar vídeo ou Time Lapse photos (Fotos com lapso de tempo). As opções para essa configuração são On (Ligado) e Off (Desligado) (padrão).

Observação: Você não pode iniciar o QuikCapture (Captura rápida) com o GoPro remoto ou com o GoPro App.

Para capturar vídeo com o QuikCapture (Captura rápida):

Com sua câmera desligada, pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)**. Sua câmera liga automaticamente e começa a capturar vídeo.

Para capturar Time Lapse Photos (Fotos com lapso de tempo) com o QuikCapture (Captura rápida):

Com sua câmera desligada, pressione e segure o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** por dois segundos. Sua câmera liga automaticamente e começa a capturar Time Lapse photos (Fotos com lapso de tempo).

Para parar a gravação:

Pressione o botão **Shutter/Select (Obturador/Selecionar)** para parar a gravação e desligar a câmera.



LEDS

Essa configuração determina qual luz de status deve ser ativada. As opções para esta configuração são Both On (Ambas ligadas, frontal e traseira), Both Off (Ambas desligadas), Front On (Frontal ligada) ou Rear On (Traseira ligada). A configuração padrão é Both On (Ambas ligadas).



BIPES

É possível definir o indicador sonoro para On (Ligado) (padrão) ou Off (Desligado).



FORMATO DE VÍDEO

A configuração de Formato de Vídeo controla as taxas de quadro para gravação e reprodução ao visualizar o vídeo em uma TV/HDTV.

Configuração	Descrição
NTSC (padrão)	Visualização de vídeo em uma NTSC TV/HDTV (maioria das televisões na América do Norte)
PAL	Visualização de vídeo em uma PAL TV/HDTV (maioria das televisões fora da América do Norte)

DATA/HORA

A data e a hora da sua câmera são configuradas automaticamente quando você conecta sua câmera ao GoPro App ou software GoPro Studio. Essa configuração permite que a data e a hora sejam alteradas manualmente.

EXCLUIR

Essa configuração permite que você exclua o vídeo, a foto, a sequência Burst (Disparo contínuo) ou Time Lapse (Lapso de tempo) capturados por último. Também é possível excluir todos os arquivos e reformatar o cartão de memória. A exclusão de todos os arquivos é útil depois que você transferi-los para o seu computador e quiser liberar espaço no seu cartão de memória. As luzes do status da câmera piscam até que a operação esteja concluída.

AVISO: Se você selecionar All/Format (Todos/Formato), o cartão de memória será reformatado, excluindo todos os arquivos do seu cartão.

MENSAGENS DO CARTÃO MICROSD

NO SD	Nenhum cartão presente. A câmera necessita de um cartão microSD, microSDHC ou microSDXC (vendidos separadamente) para capturar vídeos e fotos.
FULL	O cartão está cheio. Exclua arquivos ou alterne o cartão.
SD ERR	A câmera não é capaz de ler o cartão sendo formatado. Reformate o cartão na câmera.

DICA PRO: Reformate seu cartão microSD regularmente para garantir que ele permaneça em boas condições.

ÍCONE DE REPARO DO ARQUIVO



Se tiver havido corrompimento do último arquivo de vídeo durante a gravação, a câmera exibe o ícone de Reparo do arquivo enquanto ela tenta corrigir o arquivo. Quando esse processo for concluído, pressione qualquer botão para continuar usando a câmera.

ÍCONE DE TEMPERATURA



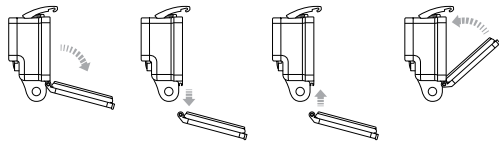
O ícone de temperatura aparece na tela de status da câmera quando a câmera esquentar muito e precisar esfriar. Basta deixá-la esfriar antes de tentar usá-la novamente. Sua câmera foi projetada para identificar condições de superaquecimento e para responder de acordo.

ALTERNANDO AS PORTAS POSTERIORES

Você pode trocar a porta posterior da sua HERO+ para adequá-la à sua atividade e às condições de captura.

Para mudar a porta posterior:

1. Abra a porta posterior do estojos de modo que penda para baixo.
2. Puxe-a para baixo até que seja liberada do estojos principal.
3. Prepare a porta posterior substituta para colocá-la na abertura da dobradiça.
4. Aperte a porta posterior para cima até encaixá-la com um estalo.



Observação: A câmera não pode ser removida do estojos.

DICA PRO: Aplique Rain-X® ou outra solução para evitar a formação de gotas nas lentes da caixa da câmera, para que manchas não se formem ao usar a câmera na chuva ou dentro d'água.

PREVENÇÃO DE DANOS CAUSADOS PELA ÁGUA

A vedação de borracha que alinha o estojo da câmera forma uma barreira à prova d'água que protege sua HERO+ em condições úmidas e embaixo d'água.

Mantenha limpa a vedação de borracha do estojo da câmera. Um único fio de cabelo ou grão de areia podem causar vazamento e danificar a câmera.

Após usar em água salgada, lave a parte externa do estojo da câmera com água fresca e seque. Se isso não for feito, pode ocorrer, posteriormente, uma corrosão no pino da dobradiça e o acúmulo de sal na vedação, podendo estragar a câmera.

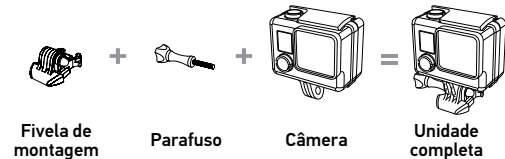
Para limpar a vedação, remova-a cuidadosamente, enxágue com água doce e agite para secar (secar com pano pode deixar fiapos que comprometem a vedação). Reinstale a vedação nas ranhuras da porta posterior da caixa da câmera.



AVISO: O não cumprimento dessas etapas a cada vez que você usar sua GoPro pode resultar em vazamentos que podem danificar ou destruir sua câmera. A água danifica tanto a câmera quanto a bateria, que pode causar uma explosão ou incêndio. O termo de garantia não cobre danos causados pela água resultantes de erro do usuário.

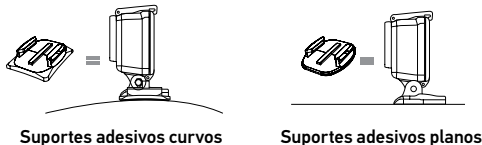
FIXANDO SUA CÂMERA AOS SUPORTES

Para fixar sua HERO+ câmera a um suporte, você precisa de um fivela de montagem e/ou parafuso, dependendo do suporte que você for usar. Para obter mais informações sobre suportes, visite gopro.com.



USANDO SUPORTES ADESIVOS CURVOS + PLANOS

Os suportes adesivos curvos + planos facilitam a fixação da câmera em superfícies curvas ou planas de capacetes, veículos e equipamentos. Usando o fivela de montagem, a caixa da câmera montada pode encaixar e desencaixar dos suportes adesivos curvos ou planos seguros.



INSTRUÇÕES PARA SUPORTES

Siga estas instruções ao fixar os suportes:

- Fixe os suportes adesivos com pelo menos 24 horas de antecedência ao uso.
- Os suportes adesivos devem ser montados somente sobre superfícies lisas. Superfícies porosas ou texturizadas não permitem uma fixação adequada. Ao aplicar o suporte, pressione-o firmemente no local e garanta um contato completo sobre toda a superfície.
- Aplique os suportes adesivos somente em superfícies limpas. Cera, óleo, poeira e outros resíduos podem reduzir a adesão, gerando uma fraca fixação e o risco de perda da câmera.
- Fixe os suportes adesivos em condições de temperatura ambiente. Os suportes adesivos não serão fixados corretamente se aplicados em ambientes úmidos e frios, como também em superfícies úmidas e frias ou em superfícies que não estejam em temperaturas ambientes.

Para obter mais informações sobre suportes, visite gopro.com.

AVISO: Caso utilize sua câmera com um suporte ou faixa da GoPro para o uso em capacetes, sempre utilize um capacete que atenda aos padrões aplicáveis de segurança.



Escolha o capacete certo para seu esporte ou atividade específica e certifique-se de que ele seja do tamanho e formato exato para você. Inspeção seu capacete para garantir que ele esteja em boas condições e siga as instruções do fabricante do capacete sobre o uso seguro do mesmo.

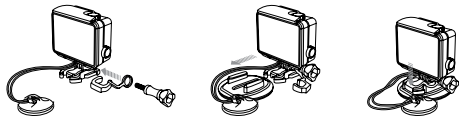
Qualquer capacete que tenha sofrido grande impacto deve ser substituído. Nenhum capacete pode proteger contra ferimentos em todos os acidentes.

PINO DE TRAVA

Se estiver usando HERO+ em esportes como surfe ou esqui, use o pino de trava branco para prender com segurança os fivela de montagem dentes no lugar.

Para fixar o pino de trava:

1. Passe o anel circular pelo parafuso. O anel circular funciona como uma guia para evitar a queda ou a perda do pino de trava.
2. Deslize a fivela de montagem no suporte até ouvir um clique e encaixar no lugar.
3. Pressione a parte em forma de U do pino no espaço em forma de U na fivela de montagem.



AVISO: Para evitar ferimentos no caso de um acidente, não use a amarra ou pino de trava quando usar um suporte de montagem em um capacete ou outro item de proteção pessoal.

A sua câmera HERO+, bateria e estojo são integrados. Não é possível remover a câmera do estojo ou remover a bateria da câmera.

O ícone da bateria exibido na tela de status da câmera pisca quando a bateria estiver abaixo de 10% da capacidade. Se a bateria atingir 0% enquanto estiver gravando, a câmera salva o arquivo e desliga.

AUMENTANDO A VIDA DA BATERIA

Para aumentar a vida da bateria, feche o GoPro App e desligue a conexão sem fio. Temperaturas frias extremas podem diminuir a vida útil da bateria. Para maximizar a vida da bateria em condições frias, mantenha a câmera em um lugar aquecido antes de usar.

DICA PRO: O QuikCapture (Captura rápida) ajuda a aumentar a vida da bateria. Para obter mais detalhes, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 38).

ARMAZENAMENTO E MANUSEIO DA BATERIA

A câmera contém componentes sensíveis, incluindo a bateria. Evite expor sua câmera a temperaturas muito frias ou quentes. Condições de baixa ou alta temperatura podem encurtar a vida útil da bateria temporariamente ou fazer com que a câmera pare de funcionar temporariamente. Evite mudanças bruscas de temperatura ou de umidade ao usar a câmera, já que um processo de condensação pode acontecer dentro ou fora dela.

O estojo integrado da câmera ajuda a proteger a câmera e a bateria de danos causados pela água. Para obter mais informações, consulte *Portas posteriores da câmera* (página 13). Não ligue sua câmera se ela (dentro do estojo) estiver molhada. Se sua câmera já estiver ligada, desligue-a imediatamente. Deixe que a câmera seque por completo antes de usá-la novamente. Não seque a câmera ou a bateria por meio de uma fonte de aquecimento externa, tal como um forno micro-ondas ou secador de cabelo. Os termos de garantia não cobrem danos causados à câmera ou à bateria pelo contato com líquidos (dentro do estojo).



AVISO: Não derrube, desmonte, abra, esmague, dobre, deforme, perfure, fragmente, aqueça, incinere ou pinte a câmera. Não introduza objetos estranhos na abertura da câmera, como a porta micro USB. Não utilize a câmera se estiver danificada—por exemplo, se tiver uma rachadura, perfuração ou tiver sido danificada por água. Desmontar ou perfurar a bateria integrada pode causar uma explosão ou incêndio.

MINHA GOPRO NÃO LIGA

Certifique-se de que sua GoPro está carregada. Para carregar sua câmera, use o cabo USB incluído e um computador. Você também pode usar o carregador de parede ou o carregador veicular GoPro.

MINHA GOPRO NÃO RESPONDE QUANDO EU PRESSIONO UM BOTÃO

Pressione e segure o botão **Power/Mode (Ligar/Modo)** por 8 segundos até que a câmera reinicie. Essa redefinição salva todo o seu conteúdo e configurações, desligando sua câmera.

MINHA REPRODUÇÃO ESTÁ CORTADA

Vídeo cortado, geralmente, não está relacionado a problemas no arquivo. Se sua sequência de vídeo estiver pulando, provavelmente a causa pode ser uma destas situações:

- Uso de um aparelho de reprodução de vídeo incompatível. Nem todos os aparelhos de reprodução de vídeo suportam o codec H.264. Para melhores resultados, use o software GoPro Studio, disponível gratuitamente em gopro.com/getstarted.
- O computador não atende aos requisitos mínimos de reprodução em HD. Quanto maior for a resolução e a taxa de quadros do seu vídeo, mais difícil é para o computador reproduzi-lo. Se você estiver usando o software GoPro Studio para reproduzir seus arquivos, certifique-se de que o computador atenda aos requisitos mínimos do sistema, disponíveis em gopro.com/getstarted.

- Reprodução de um arquivo de vídeo HD com alta taxa de transferência de bits em uma conexão USB de banda larga baixa. Transfira o arquivo para o computador e reproduza.

Se o seu computador não atender aos requisitos mínimos, certifique-se de que todos os outros programas em seu computador estejam fechados.

ESQUECI O NOME DE USUÁRIO E SENHA DA MINHA CÂMERA

Consulte *Reconfigurar o nome da conexão sem fio e a senha da sua câmera* (página 36).

DESLIGUEI MINHA GOPRO, MAS A LUZ AZUL CONTINUA PISCANDO

A luz azul indica que a conexão sem fio está ligada. Para desligar a conexão sem fio, pressione e segure o botão **Settings/Tag (Configurações/Marca)** até que as luzes do status da conexão sem fio pisquem rapidamente e então se desliguem.

QUAL É O NÚMERO DE SÉRIE DA MINHA CÂMERA?

O número de série da câmera está registrado em diversos locais:

- Na parte inferior da câmera
- No cartão microSD da sua câmera (no arquivo version.txt na pasta MISC)
- Na embalagem original da sua câmera

Para mais respostas de perguntas frequentes, consulte gopro.com/support.

/ Atendimento ao cliente

A GoPro é dedicada a fornecer o melhor atendimento possível. Para falar com o Atendimento ao cliente GoPro, acesse gopro.com/support.

/ Informações regulatórias

Para ver a lista completa de certificações do país, consulte o Guia Important Product + Safety Information (Informações do produto + segurança importantes) incluído com a sua câmera.

/ Marcas registradas

GoPro, HERO, o logotipo GoPro, o logotipo GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView e Wear It. Mount It. Love It. são marcas comerciais registradas da GoPro, Inc. nos Estados Unidos e internacionalmente. Outros nomes e marcas são de propriedade dos seus respectivos proprietários.

