

PORTUGUÊS XXI

Livro do Aluno

1

NOVA EDIÇÃO!

Ana Tavares

Nível A1



 Ficheiros áudio
www.lidel.pt



PORTUGUÊS XXI

Livro do Aluno

1

Nível A1

Autora

Ana Tavares

Direção

Renato Borges de Sousa

Colaboração

Carlos Alvarenga (Unidade 11)

Elizabeth Vera Cruz (Unidade 12)



EMPRESA PROMOTORA
DA LÍNGUA PORTUGUESA

LIDEL
Lidel - edições técnicas, lda

COMPONENTES DO MÉTODO

NÍVEL 1 (A1)

Livro do Aluno
Caderno de Exercícios
Livro do Professor
PACK (Livro do Aluno +
Caderno de Exercícios)

NÍVEL 2 (A2)

Livro do Aluno
Caderno de Exercícios
Livro do Professor
PACK (Livro do Aluno +
Caderno de Exercícios)

NÍVEL 3 (B1)

Livro do Aluno
Caderno de Exercícios
Livro do Professor
PACK (Livro do Aluno +
Caderno de Exercícios)



A Lidel adquiriu este estatuto através da assinatura de um protocolo com o Camões – Instituto da Cooperação e da Língua, que visa destacar um conjunto de entidades que contribuem para a promoção internacional da língua portuguesa.

EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO

Lidel – Edições Técnicas, Lda.
Rua D. Estefânia, 183, r/c Dto. – 1049-057 Lisboa
Tel: +351 213 511 448
lidel@lidel.pt
Projetos de edição: edicoesple@lidel.pt
www.lidel.pt

LIVRARIA

Av. Praia da Vitória, 14 A – 1000-247 Lisboa
Tel: +351 213 511 448
livraria@lidel.pt

Copyright © 2012, Lidel – Edições Técnicas, Lda.
ISBN edição impressa: 978-989-752-380-9
1.ª edição impressa: janeiro 2003
4.ª edição com áudio *online*: julho 2018

Conceção de *layout*: Elisabete Nunes
Paginação: Elisabete Nunes e DPI Cromotipo
Impressão e acabamento: Cafilesa – Soluções Gráficas, Lda. – Venda do Pinheiro
Depósito Legal: 443136/18

Capa: Elisabete Nunes

Ilustrações: Liliana Lourenço / Re-searcher

Fotografias: Vários – Fotolia.com – Istockphoto.com

Faixas áudio
Vozes: Paulo Espírito Santo, José Alves, Sofia Brito e Bárbara Lourenço
Coordenação: Paulo Espírito Santo

Execução Técnica: Audio In Produções

(P) & (C) 2012 – Lidel
(L) SPA

Todos os direitos reservados

Todos os nossos livros passam por um rigoroso controlo de qualidade, no entanto aconselhamos a consulta periódica do nosso site (www.lidel.pt) para fazer o download de eventuais correções.

Os nomes comerciais referenciados neste livro têm patente registada.



Reservados todos os direitos. Esta publicação não pode ser reproduzida, nem transmitida, no todo ou em parte, por qualquer processo eletrónico, mecânico, fotocópia, digitalização, gravação, sistema de armazenamento e disponibilização de informação, sítio Web, blogue ou outros, sem prévia autorização escrita da Editora, exceto o permitido pelo CDADC, em termos de cópia privada pela AGECOP – Associação para a Gestão da Cópia Privada, através do pagamento das respetivas taxas.

Introdução

A Nova Edição do *PORTUGUÊS XXI*, embora mantendo a mesma estrutura e conteúdos, visa uma melhor adaptação à atualidade, pelo que surge com um novo *design* muito mais atrativo e moderno, apresentando novas fotografias, ilustrações e ficheiros áudio com novas gravações disponíveis em www.lidel.pt.

***PORTUGUÊS XXI – Iniciação* destina-se a alunos principiantes ou falsos principiantes. Este primeiro livro cobre as estruturas gramaticais e as áreas lexicais básicas, preparando gradualmente o aluno para se expressar de forma eficaz no presente, no passado e no futuro.**

A existência de um Caderno de Exercícios permite que o aluno trabalhe essencialmente as áreas gramaticais e lexicais que surgem nas aulas e poderá ser utilizado em casa, como um trabalho complementar. Assim, logo desde o início, a aprendizagem na aula, tendo o apoio dos ficheiros áudio  , privilegia a oralidade.

O *PORTUGUÊS XXI* é um método que tem uma preocupação especial pelo desenvolvimento da compreensão e da expressão oral do aluno em situações reais de fala, pelo que, no final deste nível, o aluno sentir-se-á apto para: dar e pedir informações de carácter pessoal, geral e profissional; fazer perguntas, pedidos e marcações; pedir e dar instruções; fazer descrições; relatar factos passados e da vida quotidiana; fazer planos; dar a sua opinião, discordar ou manifestar acordo; expressar-se nos vários estabelecimentos comerciais.

No final de cada unidade, existe sempre um exercício de carácter fonético para que o aluno tenha a oportunidade de ouvir e praticar os sons em que habitualmente sente mais dificuldade.

Índice Geral

UNIDADES	COMPETÊNCIAS	ÁREAS LEXICAIS / VOCABULÁRIO	ÁREAS GRAMATICAIS	PRÁTICA FONÉTICA
1 “Olá! Como está?” Pág. 9	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar-se • Cumprimentar • Despedir-se • Dar informações de carácter pessoal 	<ul style="list-style-type: none"> • Nome • Morada • Estado civil • Nacionalidades • Países / Cidades • Profissões • Números (até 20) • Adjetivos 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomes pessoais sujeito • ser / ser de • ter • “Como está? / Como estás?” • Artigos definidos • Frases afirmativas/ negativas / interrogativas • Interrogativos • Preposições: de / em • chamar-se; morar (em); falar 	O alfabeto, ditongos e outros sons específicos do Português
2 “Onde fica o hotel?” Pág. 23	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar • Descrever lugares • Pedir informações sobre lugares • Reservar um quarto no hotel 	<ul style="list-style-type: none"> • Cidade • Lojas • Casa • Mobília • Escola • Hotel • Números (até 100) 	<ul style="list-style-type: none"> • ser / estar • Presente do Indicativo: verbos em <i>-ar</i> • Artigos indefinidos • haver • Preposições: com • Locuções de lugar • Adjetivos • Interrogativos • isto / isso / aquilo 	b / v / f
3 “Queria uma bica, por favor.” Pág. 41	<ul style="list-style-type: none"> • Perguntar e dizer as horas • Pedir no café / restaurante e noutras lojas • Falar de ações da vida quotidiana • Falar de ações que decorrem no momento • Expressar preferência 	<ul style="list-style-type: none"> • Horas • Partes do dia • Dias da semana • Refeições • Comida e bebidas • A ementa • Na papelaria • Números (101-1000) 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente do Indicativo (verbos regulares) • Verbos reflexos • Interrogativos • Preposições de tempo • sempre / nunca / às vezes • “Queria...” • estar a + Infinitivo 	r
Unidade de Revisão 1 Pág. 57				

Índice Geral

UNIDADES	COMPETÊNCIAS	ÁREAS LEXICAIS / VOCABULÁRIO	ÁREAS GRAMATICAIS	PRÁTICA FONÉTICA
4 "Queres ir ao concerto?" Pág. 63	<ul style="list-style-type: none"> • Convidar / aceitar / recusar • Pedir desculpa • Falar de atividades do tempo livre • Concordar / discordar • Escrever uma carta 	<ul style="list-style-type: none"> • Ações do dia a dia • Meios de transporte • Passatempos • Convites • Países / Cidades • Ao telefone 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente do Indicativo (verbos irregulares): ir; poder; querer; saber; ver; ler; vir • há / desde • Preposições de movimento • Pronomes pessoais de complemento indireto • ter de • ir + Infinitivo 	O alfabeto Soletrar palavras a
5 "Vais para o Algarve?" Pág. 79	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer planos • Falar de passatempos e das férias • Sugerir • Falar sobre o tempo • Aconselhar • Comparar países e hábitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Meses • Estações do ano • Épocas festivas • O tempo • Vestuário • Cores • Férias, tempos livres e passatempos • Ordinais 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente do Indicativo (verbos irregulares): fazer; dizer; trazer; sair; cair; pedir; ouvir; dormir; pôr • Preposições de tempo • com + pronome • Comparativos e Superlativos • Possessivos 	s
6 "Faça exercício!" Pág. 93	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer compras • Perguntar preços • Pedir artigos em lojas • Ir ao médico • Descrever pessoas • Aconselhar e dar instruções 	<ul style="list-style-type: none"> • Nos Correios / na Loja de Roupa / no Banco / na Farmácia • No médico • Especialidades médicas • Sintomas • A família • Preços • Telefone • Descrições físicas e psicológicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente do Indicativo (verbos irregulares): dar; doer • "Podia ...?" • precisar de / dever • Imperativo • Demonstrativos • para / por 	z
Unidade de Revisão 2 Pág. 108				

Índice Geral

UNIDADES	COMPETÊNCIAS	ÁREAS LEXICAIS / VOCABULÁRIO	ÁREAS GRAMATICAIS	PRÁTICA FONÉTICA
7 "Sigam as instruções!" Pág. 113	<ul style="list-style-type: none"> • Aconselhar • Indicar direções • Reconhecer instruções • Seguir um mapa • Descrever uma cidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Instruções • Publicidade • Indicação de direções 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo (verbos irregulares) • Indefinidos • Preposições + pronomes 	g
8 "Já foste a uma tourada?" Pág. 129	<ul style="list-style-type: none"> • Falar de festas populares e de tradições • Falar sobre acontecimentos passados • Defender pontos de vista • Argumentar • Desenvolver a compreensão oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Festas e tradições • Hábitos • A tourada • Ações relacionadas com o passado • Opiniões 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito Perfeito Simples (P.P.S.): ser; ir; estar; ter • P.P.S. (verbos regulares) • já / ainda não / nunca • haver de + Infinitivo 	c (qu / ç)
9 "Já preparamste a festa ?" Pág. 143	<ul style="list-style-type: none"> • Falar de ações passadas • Utilizar expressões de cortesia adequadas • Planear uma festa • Enviar convites 	<ul style="list-style-type: none"> • Festas • Utensílios domésticos • Fórmulas de cortesia • Convites 	<ul style="list-style-type: none"> • P.P.S. (verbos irregulares): trazer; fazer; dizer; ver; vir; pôr; dar • conseguir; saber; poder 	Sons nasais
Unidade de Revisão 3 Pág. 155				

Índice Geral

UNIDADES	COMPETÊNCIAS	ÁREAS LEXICAIS / VOCABULÁRIO	ÁREAS GRAMATICAIS	PRÁTICA FONÉTICA
10 "Querida Marta," Pág. 163	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever uma carta • Relatar factos passados, presentes e futuros • Falar de experiências 	<ul style="list-style-type: none"> • Relatar ações no passado • Experiências de vida • Viagens • Relatos biográficos 	<ul style="list-style-type: none"> • P.P.S. (verbos irregulares): <i>haver; saber; poder; querer</i> • Pronomes pessoais de complemento direto 	o
11 "Jornalista precisa-se." Pág. 173	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar características profissionais • Falar dos objetivos e interesses profissionais • Falar da experiência profissional • Definir perfis profissionais adequados • Enfrentar uma entrevista • Fazer e responder a inquéritos de rua 	<ul style="list-style-type: none"> • Características profissionais • O <i>Curriculum Vitae</i> • Perfil profissional • Uma entrevista • Inquéritos 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>andar a + Infinitivo</i> • <i>costumar + Infinitivo</i> • Partícula apassivante: <i>se</i> • Pronomes relativos • Advérbios em - <i>mente</i> • Pronomes pessoais de complemento direto (exceções) 	e
12 "Quando eu era criança..." Pág. 185	<ul style="list-style-type: none"> • Falar de ações habituais no passado • Expressar agrado ou desagrado • Analisar as dificuldades de adaptação a um novo país ou cultura 	<ul style="list-style-type: none"> • Ações habituais no passado • Problemas de adaptação a um novo país ou cultura • Palavras que podem provocar confusão 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito Imperfeito: ações habituais no passado • <i>antigamente; dantes</i> 	x
Unidade de Revisão 4 Pág. 195				

Olá! Como está?



1

- Apresentar-se
- Cumprimentar
- Despedir-se
- Dar informações de carácter pessoal
- Nome
- Morada
- Estado civil
- Nacionalidades
- Países / Cidades
- Profissões
- Números (até 20)
- Adjetivos
- Pronomes pessoais sujeito
- ***ser / ser de***
- ***ter***
- "Como está? / Como estás?"
- Artigos definidos
- Frases afirmativas/ negativas / interrogativas
- Interrogativos
- Preposições: ***de / em***
- ***chamar-se; morar (em); falar***
- O alfabeto, ditongos e outros sons específicos do Português



Olá! Como está?

A. Apresentação



1. Leia e ouça o diálogo.

Ler e ouvir

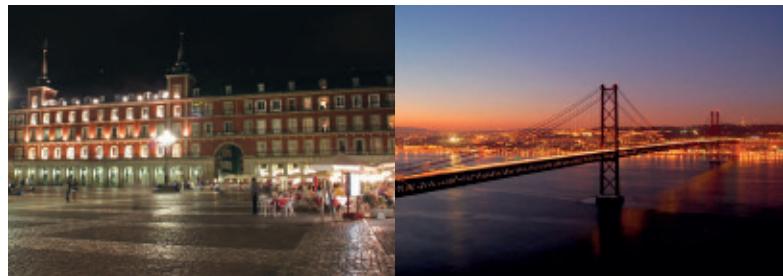
- Pablo:** Olá! Como se chama?
- Ana:** Chamo-me Ana. E você?
- Pablo:** Sou o Pablo.
- Ana:** De onde é?
- Pablo:** Sou de Madrid. Sou espanhol. Você também é espanhola?
- Ana:** Não, sou portuguesa. Sou de Lisboa.



Compreensão escrita

2. Complete com é ou não é.

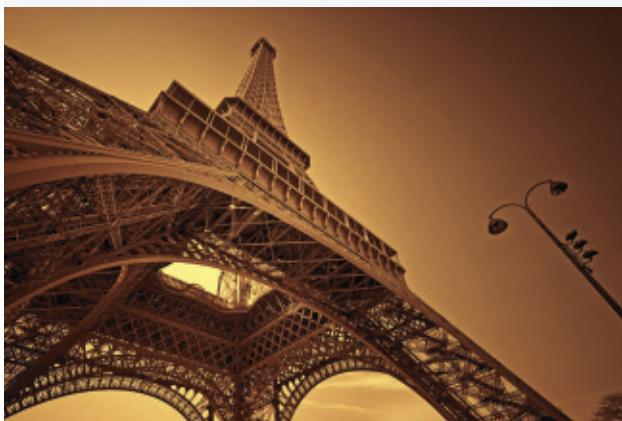
1. O Pablo _____ espanhol.
2. A Ana _____ de Madrid.
3. O Pablo _____ de Lisboa.
4. A Ana _____ portuguesa.



3. Ouça e complete o diálogo.

Compreensão oral

- A** – Boa _____! _____ o João. Como _____ chama?
- B** – _____-me Pierre.
- A** – De _____ é você, Pierre?
- B** – _____ de Paris. E você?
- A** – Eu _____ _____ Lisboa.





4. Leia e ouça os diálogos.

Fotografia n.º _____

- A – Olá! Como estás?
 B – Bem, obrigado. E tu?
 A – Estou bem, obrigada. Até amanhã.
 B – Até amanhã.

Fotografia n.º _____

- A – Quem é ela?
 B – É a minha professora de português.
 A – Como é que ela se chama?
 B – Chama-se Teresa Martins.

Fotografia n.º _____

- A – Boa tarde, Hans. Este é o meu amigo Pedro.
 B – Muito prazer. Sou o Hans.
 C – És holandês?
 B – Não, sou alemão, mas moro em Lisboa. Estudo português numa escola de línguas.

Ler; Ouvir; Relacionar

Relacione as fotografias com os diálogos.



5. Complete como no exemplo.

Exemplo

O Hans é **da** Alemanha. **Então**, ele é alemão e fala alemão.

1. __ Pedro é ____ Portugal. **Então**, _____
2. __ Pablo é ____ Espanha. **Então**, _____
3. __ Nadine é ____ França. **Então**, **francesa** _____
4. __ Roberto é ____ Brasil. **Então**, **brasileiro** _____
5. __ Julie é ____ Estados Unidos. **Então**, _____

Países; Nacionalidades; Línguas



Olá! Como está?

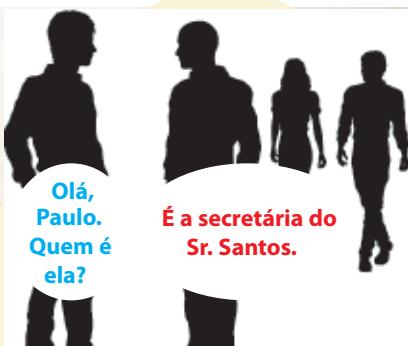


6. 1. Ouça os dois diálogos.

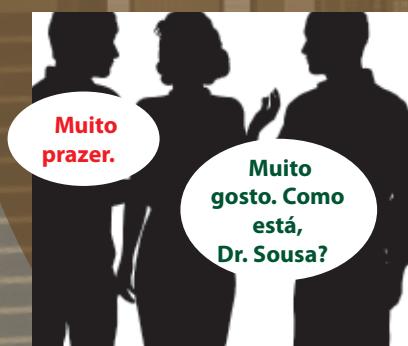
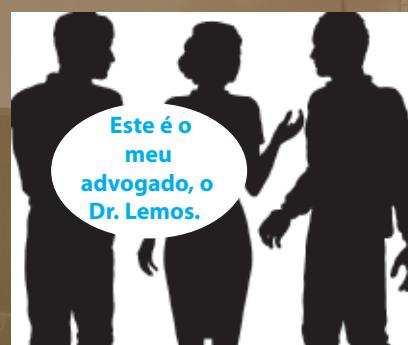
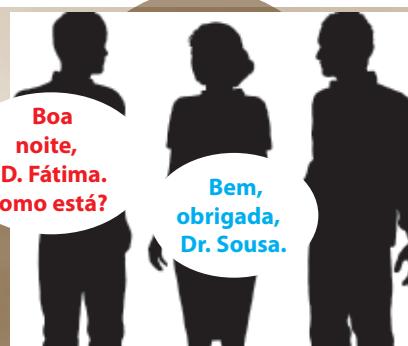
2. Agora, leia as duas bandas desenhadas.

Ouvir e ler

A



B



Relacionar

7. Selecione a resposta adequada para cada pergunta.

1. Como está?

- a. Bem, obrigado.
- b. Muito prazer.
- c. Até amanhã.

2. Este é o Miguel.

- a. Muito prazer.
- b. Adeus.
- c. Até amanhã.

3. Quem é ele?

- a. É português.
- b. É o diretor.
- c. É simpático.

4. Como se chama?

- a. Muito prazer.
- b. Sou o Miguel.
- c. Estou bem, obrigada.

5. Olá!

- a. Viva, como está?
- b. Até amanhã.
- c. Muito prazer.

6. Bom dia!

- a. Adeus.
- b. Como está?
- c. Bem, obrigado.



Como se chama?
Como é que se chama?
Como é que você se chama?
Como é que ela se chama?
Como é que ele se chama?
Quem é ela?
Quem é ele?
De onde é / és?

} (eu) Chamo-me...
(eu) Sou...

→ (ela) Chama-se...
→ (ele) Chama-se...
→ É...
→ É...
→ Sou de..

Olá!
Bom dia!
Boa tarde!

Como está?
Como estás?
Bem, obrigado/a.

Muito prazer!
Muito gosto!



8. Leia o texto. Depois, ouça as perguntas e responda.



Esta é a minha amiga Marta. Ela é portuguesa, de Coimbra. A Marta é secretária e mora em Lisboa.

Ler e ouvir

1. _____ Marta.
2. _____ secretária.
3. _____ Lisboa.
4. _____ Coimbra.
5. _____ portuguesa.

9. Leia os textos.

Ler



Estes são o André e a Mafalda. São os filhos do Dr. Soares. Moram em Sintra com os pais e falam português e italiano.



Este é o Dr. António Soares. Ele é advogado, mas não é português. É brasileiro e mora em Sintra. Ele é de S. Paulo, no Brasil. É casado, mas a mulher não é brasileira. Ela é italiana, mas fala português muito bem.



Olá! Como está?

10. Responda às perguntas.

1. Onde moram os filhos do Dr. Soares?

2. Como é que eles se chamam?

3. Qual é a profissão do Dr. Soares?

4. Qual é a nacionalidade do Dr. Soares?

5. A mulher do Dr. Soares também é brasileira?



Esta é...
Este é...
Estes são...

É casado.
Mora em...
Moram em...
Fala português e italiano.
Falam português e italiano.

11. Os números



1. Ouça com atenção e repita.

OS NÚMEROS

0-zero, 1-um/uma, 2-dois/duas, 3-três, 4-quatro, 5-cinco, 6-seis, 7-sete,
8-oito, 9-nove, 10-dez, 11-onze, 12-doze, 13-treze, 14-catorze, 15-quinze,
16-dezasseis, 17-dezassete, 18-dezoito, 19-dezanove, 20-vinte

2. Complete como no exemplo.

Exemplo

zero - 0

catorze _____ dez _____ dezasseis _____ dezassete _____
 oito _____ quatro _____ sete _____ nove _____ seis _____
 dezoito _____ onze _____ três _____ dezanove _____
 dois/duas _____ cinco _____ doze _____ quinze _____ treze _____



3. Escreva os números que vai ouvir.

B. Informações de carácter pessoal



1. Leia os textos e responda às perguntas.



– Olá! Sou a Brigitte.
 Sou alemã e sou
 estudante de português
 na Universidade.

Sou de Berlim, na Alemanha, mas agora moro em Lisboa, na casa de uma família portuguesa, na Rua do Sol, n.º 5. Não sou casada; sou solteira. Tenho muitos amigos portugueses.

1. Como é que ela se chama?

2. Qual é a nacionalidade da Brigitte?

3. Ela é casada?

4. A Brigitte tem amigos portugueses?



Olá! Como está?

B


– Olá!
Chamo-me Cesária
e sou de Angola.

Agora, moro em Lisboa com a minha família.
Sou estudante de Economia e tenho 20
anos.

na Alemanha
moro em
moro na rua

1. De onde é a Cesária?

2. Ela mora em Angola?

3. Qual é a profissão da Cesária?

4. Quantos anos tem ela?

sou de Angola
sou solteira / casada
tenho 20 anos



2. Ouça os textos com atenção e complete.

Compreensão oral**A**

– Olá! _____ a Brigitte. Sou _____ e _____ estudante de _____ na Universidade. _____ Berlim, na Alemanha, mas agora moro _____ Lisboa, na casa _____ uma família portuguesa na Rua do Sol, n.º _____. Não sou casada; sou _____. _____ muitos amigos portugueses.

B

– Olá! Chamo _____ Cesária e _____ de Angola. Agora, _____ em Lisboa _____ a minha família. Sou estudante de _____ e tenho _____ anos.

3. Complete os seguintes textos.

1.

A Olá! _____ Miguel. _____ português e _____ em Sintra. Sou médico _____ Lisboa e gosto de jogar ténis. A minha mulher _____ italiana, mas _____ português _____ bem.

B Bom dia! _____ a nova professora de português e _____ Rita. Eu e a minha família _____ do Porto. Os meus alunos _____ muito simpáticos e são todos _____.

Completar / Compreensão oral

2. Agora ouça os textos e confirme o que escreveu.

4. Siga o exemplo e responda às perguntas, só com o verbo.

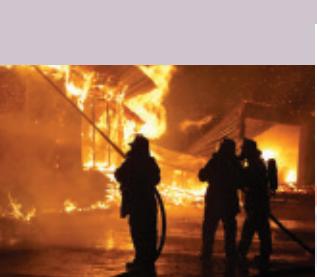
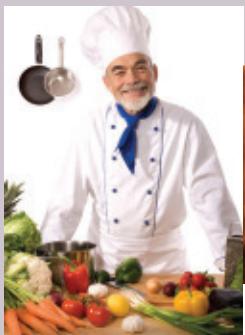
Exemplo

– Você **é** americano? – **Sou.**

1. Você é estudante? _____
2. Ela mora em Lisboa? _____
3. Eles são professores? _____
4. Você é casado? _____
5. Você fala português? _____
6. Você tem amigos portugueses? _____
7. Ele é o Dr. Martins? _____
8. Elas são dos Estados Unidos? _____
9. És francês? _____
10. Você é do Brasil? _____

5. Complete as frases com as seguintes profissões.

estudante / pintora / polícia / secretária / jardineiro / médica / cozinheiro / motorista / engenheiro / enfermeiras / carpinteiro / bombeiros / empregada de mesa / agricultor / taxista



Ele é _____



Ela é _____



Ela é _____



Elas são _____



Ele é _____



Ele é _____



Olá! Como está?



6. Assinale a frase que ouviu.

- | | |
|---|---|
| 1. a) Ela é de Portugal.
b) Ele é de Portugal. | 4. a) São da Alemanha.
b) Sou da Alemanha. |
| 2. a) Como se chama?
b) Como te chamas? | 5. a) Como está?
b) Como estás? |
| 3. a) Moro em Lisboa.
b) Mora em Lisboa. | 6. a) Você fala português?
b) Vocês falam português? |

7. Selecione a frase correta.

- | | |
|--|---|
| 1. a) Sou de Portugal.
b) Sou do Portugal. | 5. a) Eu estou italiana.
b) Eu sou italiana. |
| 2. a) Sou bem, obrigado.
b) Estou bem, obrigado. | 6. a) Ele chamo-me Matias.
b) Ele chama-se Matias. |
| 3. a) Berlim é na Alemanha.
b) Berlim é em Alemanha. | 7. a) Eu mora no Porto.
b) Eu moro no Porto. |
| 4. a) A Marta é rececionista.
b) A Marta és rececionista. | 8. a) Este é o Manuel.
b) Este está o Manuel. |

8. Simulação

Apresentação: nome, nacionalidade, profissão, morada, línguas que fala, estado civil

- a) Apresente-se aos colegas.
- b) Faça perguntas a um colega. Estabeleça um diálogo.
- c) Apresente o colega aos outros.
- d) Selecione um colega e escreva num papel o seu nome, nacionalidade, estado civil e a cidade onde mora. Responda às perguntas dos seus colegas com **Sim** ou **Não**.

Exemplos

- | | |
|-------------------|---------------|
| – Ele é inglês? | – Não, não é. |
| – Ele é advogado? | – É. |

EXPRESSÕES

Olá!	Este é...
Bom dia!	Esta é...
Boa tarde!	Estes são...
Boa noite!	Muito prazer!
Tudo bem?	Até amanhã!
Como está?	Até logo!
Como estás?	Boa viagem!
Bem, obrigado/a.	Adeus!

C. Fonética



1. O alfabeto



1. Ouça e repita.

a - b - c - d - e - f - g - h - i - j - k - l - m - n -
o - p - q - r - s - t - u - v - w - x - y - z

Ouvir e repetir



2. Ouça e repita as palavras.

a - África
b - bem
c - Canadá, Coimbra, cinco
d - dois
e - és
f - França
g - gosto
h - Holanda
i - Itália
j - jardineiro
l - Lisboa
m - moro

n - nacionalidade
o - mora
p - polícia
q - quinze, quatro
r - rua
s - seis
t - tem
u - universidade
v - vinte
x - Xangai
z - doze

2. Ditongos e outros sons



1. Ouça e repita.

ai - ei - oi - ui - au - ao - eu
- iu - ou - nh - lh - ch



2.

ai - pais
ei - seis
oi - dois
ui - Rui
au - mau
ao - ao
eu - meu
iu - viu
ou - sou
nh - Alemanha
lh - filho
ch - chamo

3. Solete as palavras e leia-as.

Alemanha
têm
tenho
estão
casado

tem
chamas
são
também
prazer

Portugal
está
falam
este

Ouvir e repetir

Soletrar palavras



Apêndice Gramatical

1 Afirmativa / Negativa / Interrogativa

Eu moro em Lisboa.
Ela não mora em Londres.
Onde é que você mora?
Onde é que ele mora?
Onde é que ela mora?
És português?

2 Nacionalidades

- Qual é a nacionalidade da Brigitte?
- É alemã.

3 Profissões

- Qual é a profissão da Cesária?
- É estudante.

4 Formas de apresentação

- (Eu) sou...
- (Eu) chamo-me...
- (Ele/ela/você) chama-se...
- Este é o meu professor.
- Esta é a Teresa.
- Muito prazer. Como está?
- Bem, obrigado.

5 Números

1 - um / uma	11 - onze
2 - dois / duas	12 - doze
3 - três	13 - treze
4 - quatro	14 - catorze
5 - cinco	15 - quinze
6 - seis	16 - dezasseis
7 - sete	17 - dezassete
8 - oito	18 - dezoito
9 - nove	19 - dezanove
10 - dez	20 - vinte

6 Verbos

ser		ter	
eu	sou	eu	tenho
tu	és	tu	tens
você/ela/ele	é	você/ela/ele	tem
nós	somos	nós	temos
vocês/elas/eles	são	vocês/elas/eles	têm

Exemplos

Eu **sou** brasileiro.
 Ele **é** da Noruega.
 Lisboa **é** em Portugal.
 Ela **é** casada.

Tenho 20 anos.
Temos muitos amigos.

7 Artigos definidos

Artigos definidos		
	masculino	feminino
Singular	<i>o</i>	<i>a</i>
Plural	<i>os</i>	<i>as</i>

Exemplos

O professor
Os professores

A professora
As professoras

8 Países e Nacionalidades

<i>Ela é de</i>	<i>Ele é</i>	<i>Ela é</i>	<i>Eles são</i>	<i>Elas são</i>
Portugal	português	portuguesa	portugueses	portuguesas
(a) Espanha	espanhol	espanhola	espanhóis	espanholas
(a) França	francês	francesa	franceses	francesas
(a) Itália	italiano	italiana	italianos	italianas
(a) Inglaterra	inglês	inglesa	ingleses	inglesas
a Alemanha	alemão	alemã	alemães	alemãs
a Bélgica	belga	belga	belgas	belgas
a Suécia	sueco	sueca	suecos	suecas
a Holanda	holandês	holandesa	holandeses	holandesas
o Brasil	brasileiro	brasileira	brasileiros	brasileiras
os Estados Unidos da América	americano	americana	americanos	americanas
o Japão	japonês	japonesa	japoneses	japonesas
Angola	angolano	angolana	angolanos	angolanas
Moçambique	moçambicano	moçambicana	moçambicanos	moçambicanas

Português XXI é um Curso de Português Língua Estrangeira destinado a um público adolescente e adulto heterogéneo, que tenha como objetivo aprender a língua de forma ativa e participativa.

Este curso está estruturado em três níveis – Iniciação (A1), Elementar (A2) e Intermédio (B1) –, proporcionando uma aprendizagem progressiva e funcional das diferentes competências linguísticas e comunicativas. O método adotado visa essencialmente motivar o aluno para a comunicação.

Cada nível está programado para cerca de 120 horas de trabalho, que engloba o trabalho em aula e o trabalho realizado em casa.

Componentes do método:

Livro do Aluno – constituído por 12 unidades. De 3 em 3 unidades há uma Unidade de Revisão que permite a consolidação do que foi previamente adquirido.

Caderno de Exercícios – com as soluções da maioria dos exercícios propostos.

Livro do Professor – inclui as soluções dos exercícios do Livro do Aluno.

O que há de novo na NOVA EDIÇÃO do Português XXI – Iniciação:

- **Design moderno e mais apelativo;**
- **Fotos e imagens novas e atuais;**
- **Ficheiros áudio com novas gravações disponíveis em www.lidel.pt;**
- **Glossário revisto.**



ISBN 978-989-752-380-9



9 789897 523809

www.lidel.pt