

MANUAL DE USO

O dicionário está composto de duas partes:

1) **DICIONÁRIO VISUAL.** Composto pela classificação alfabética das entradas, em cada uma das quais se unifica a seguinte informação que pode ser consultada de modo independente:

- a) Definição.
- b) Síntese histórica, funcional, casuística, o que enriquece o termo.
- c) Descrição linguística, facilmente identificável por estar colocada num bloco sombreado, na qual se inclui:
 - Categoria gramatical e género.
 - Etimologia.
 - Tradução para o Inglês, Francês, Alemão e Italiano [e Espanhol na versão Portuguesa].
 - *Ver*: Termos relacionados ao campo semântico do termo. Aparecem em maiúsculas quando têm uma entrada principal e em minúsculas se estão definidos no glossário final.
- d) Descrição visual:
 - Fotografia.
 - Desenho.
 - Infografia.

Em entradas que exigem a descrição da sua tipologia (arcos, abóbadas, colunas, coberturas, portas, janelas, etc.), esta aparece em continuação numa classificação exaustiva organizada ou de modo alfabético ou, outras vezes, pela sua função, estrutura, principais características ou evolução histórica.

2) GLOSSÁRIO. Corpus de todos os termos do dicionário.

Neste glossário, todas as palavras com asterisco são aquelas com entrada própria desenvolvida no dicionário visual. As demais encontram-se apenas definidas no glossário.

À margem destas indicações recomenda-se ao leitor a utilização do dicionário seguindo os seus próprios interesses, tendo em conta as advertências da introdução.